



# पुंढस्तसर्घ.

प्रणलापाभांथी लापान्तर करी

प्रसिद्ध करनार

छोटालाल सेवकराभ.

क२७ देशाधिपति श्रीमन् महाराजना सेक्रेटरी.

कवित.

नीतिहितें धरम धरमतें सकलसिद्धि,  
नीतिहितें आदर सभान बीच पाइये;  
नीतितें अनीति छूटें नीतिहितें सुख लूटें,  
नीति लीये बोले भलो बकता कहाइये;  
नीतिहितें राजराजे नीतिहितें पातिसाहि,  
नीतिहिको नौव खंडमांहि जस गाईयें;  
छोटेनके बडे करे बडे महाबडे करे,  
तातें सबहिकों राजनीतिहि सुनाईये ॥ १ ॥

मुंभध.

निर्णयसागर मुद्रायंत्र.

स१२ १८४२.

सन १८८६.

मूद्रय आठ आना.



## અર્પણપત્ર.

સવૈયો.

શ્રીમત સુજ સવાઇ બહાદુર, કચ્છમહીપ કૃપાગુણસાગર,  
દેશ દિવાન દિવાન બહાદુર, છે મણિભાઈ વડા નર નાગર;  
પ્રેમિ પ્રબલધન પ્રાણ સુરક્ષક, સંપુટ યે શુભ વંશ ઉજાગર,  
એક યશઃવજ અન્ય યશઃવજ-દંડ વિશુદ્ધ મતિ રતનાકર. ૧

દોહરા.

આજ લગી વય લઘુયત્રી, હજિપણ ઉર ઉલ્લાસ;  
અતિશય આદર બુદ્ધિએ, કરવા સદ્ અભ્યાસ. ૧  
આપ્યો એ અવસરવિષે, સદા પૂર્ણ સંતોષ;  
રાજનીતિ, રીતિ સુગુણો, ભર્યો બુદ્ધિમાં કોષ. ૨

વિદ્યાભ્યાસની વાતમાં, મુજને કોઈ પ્રકાર;  
નિમિષ નિમિત્ત વિશાદનું, નથિ આપ્યું કોવાર. ૩  
કૃતજ્ઞતા મમતા તણી, પ્રતિમા પૂરણ આપ;  
સહુ મનહર ગુણગુણતણું, ક્યમ કરિ શકું હું માપ. ૪  
એવા શુભ ગુણ આદિના, સદાય સમરણકાળ;  
કોડે ગ્રંથાપણ કરું, નિર્ભળ મતિ મહારાજ. ૫

મણિભાઈ સન્મિત્ર મમ, સરસ આપનો સ્નેહ;  
અનુભવિને મુખ ઊપજે, નિશદિન નિઃસંદેહ. ૬  
વધિ વિદ્યાશાળાવિષે, પૂર્ણ પરસ્પર પ્રીત;  
વર્ષ એમ બહુ વહિગયાં, ઉત્તમ સ્નેહ સહિત. ૭  
દિન પ્રતિદિન અધાપિ પણ, જેમ પ્રભાતદિનેશ;  
મમતા સ્નેહ સુદૃઢપણું, વધતાં જાય વિશેષ. ૮  
તુલના કરતાં તમસમા, સુજન મિત્ર મુખકાર;  
વિરલાજન આ વિશ્વમાં, સ્નેહ નિભાવણહાર. ૯  
ટકિ મિત્ર નેકી પરમ, ઐક્ય સ્વભાવનું એમ;  
એ સંભારણું રાખવા, ઉપજ્યો ઉરમાં પ્રેમ. ૧૦  
આ પુસ્તક આરંભમાં, આપનું જોડું નામ;  
મધુરી અવિચળ મૈત્રિનું, સંભારણું મુખધામ. ૧૧

છાયાલાલ સેવકરામ.

## પ્રસ્તાવના.

જે પુસ્તકની આ પ્રસ્તાવના છે તે પુસ્તક વૃંદ કવિનું રચેલું મૂળ વ્રજભાષામાં છે. વ્રજભાષા પ્રાચીન ભાષાઓમાં લેખાય કે આધુનિક ભાષાઓમાં, તે વિશે નિશ્ચયાત્મક મત આપી શકાય તેમ નથી. તો પણ તે ભાષાના ચારસો પાંચસો વર્ષ ઉપર રચાએલા પદ્યાત્મક ગ્રંથો અસ્તિત્વમાં તેમ પ્રસિદ્ધિમાં આપણા જોવામાં અધાપિપર્યંત આવેછે. એટલે તે ઉપરથી એટલું તો કહી શકાયછે કે તેની સ્થિતિ સુધરેલી અને તે ભાષાદ્વારાએ વિદ્વન્મનોના વિચાર અને વાણીના તરંગ સારી છટાથી પ્રકટ કરી શકાય એવી તથા તેમને અલંકાર અને નવ રસનાં જનમન રજન વિવિધ સ્વરૂપ ધારણ કરાવી શકાય, તેટલું સામર્થ્ય તથા સંપત્તિ તે ભાષામાં છે એમ કહેવું જરા પણ અતિશયોક્તિમાં ગણાય તેમ નથી. કોઈ કોઈ કવિએ એ ભાષાને પુરાતન એટલે છેક શ્રીકૃષ્ણના સમયની ગણી છે. જેમ કે કવિપ્રિયામાં કેશવ કવિ લખેછે કે:-

સવભાષાતેં અધિક હૈ, વ્રજભાષાસોં હેત;

વ્રજભૂષન યાકોં સદા, મુસભૂષન કરિ લેત.

ભાવાર્થ—“ સર્વ ભાષા કરતાં વ્રજભાષાસાથે મારે અધિક સ્નેહ છે કારણ કે જે વ્રજભાષાને વ્રજના આભૂષણ જે કૃષ્ણ તે પોતાના મુખાદિદંતું આભૂષણ કરી લેછે ( એટલે તે ભાષા પોતે બોલતા ) ” આટલાજ ઉપરથી તે ભાષા પાંચ હજાર વર્ષ ઉપર બોલાતી એવું અનુમાન થઈ શકે નહિ— ભસ્તરવિદ્યાના જ્ઞાનવડે આપણા જાણવામાં છે કે પૃથ્વીની સપાટીમાં તથા તેની તળેનાં પટોમાં, પહાડોમાં, જંગલોમાં, નદીઓમાં, સાગરમાં, કાળની ગતિએ કરી અનેક ફેરફાર જેમ થતા આવેછે તેમ ભાષાઓમાં પણ કાળાંતરે વિવિધ રૂપાંતર થતાં આવેછે એમ ઇતિહાસો ઉપરથી તેમ ભાષાઓસંબંધી ઇતિહાસોઉપરથી આપણા વાંચવામાં આવ્યું છે. હજાર વર્ષોઉપર ગુજરાતી બોલાતી હશે તે આધુનિક સમયની ગુજરાતી ભાષા નથી, પાંચસો વર્ષઉપર

ઇંગ્રેજ બોલાતી હતી તે આધુનિક ઇંગ્રેજ નથી, એમ અનેક ભાષાઓની સ્થિતિઉપરથી જોઇ શકીએ છીએ તેમ એક કરતાં વધારે કારણોથી અનુમાન થાય છે કે વ્રજભાષા ૪૦૦૦ થી ૫૦૦૦ વર્ષ ઉપર બોલાતી હશે તેવીજ અહુણાંની વ્રજભાષા છે એમ નથી. “ભૂગોળહસ્તામળક” નામે ગ્રંથમાં એ ભાષાનાં રૂપાંતર થયેલાં તેવિષે વિવેચન કરવામાં આવ્યું છે. વ્રજભાષા પણ સંસ્કૃતઉપરથી અપભ્રંશ થઇને સંસ્કૃતમિશ્રિત છે. તો તે બહુ નહિ તો કાંઇક પ્રાચીન સમયમાં પણ ચાલતી હોય પણ એટલું તો નક્કી કે તે જેવા રૂપમાં અહુણાંના ગ્રંથોમાં એટલે ચારસે પાંચસે વર્ષઉપરના ગ્રંથોમાં જોવામાં આવેછે તેના કરતાં થોડી ઘણી ભિન્ન રૂપમાં અથવા સ્થિતિમાં હશે. ભારત ભૂમિમાં વિખ્યાત કવિ ચંદબારોડ જેમણે સંવત ૧૧૨૪-૨૫ માં પૃથ્વીરાજરાસો રચી પોતાનું તેમ પૃથ્વીરાજ મહારાજનું નામ અને કીર્તિ અમર કચ્છાં છે તેમના પૃથ્વીરાજ રાસામાંની ભાષા વ્રજને મળતી છે. તો પણ તે ચારસે પાંચસે વર્ષઉપર લખાયેલાં પુસ્તકોની ભાષાથી નોખી પડેછે એ પ્રત્યક્ષ છે. તેમાં માગધીભાષાના શબ્દોનાં રૂપ ભળેલાં જણાયછે. અને તે સમયમાં વપરાતાં મેવાડી, મારવાડી અને ચારણી ભાષાનાં રૂપો પણ તેમાં જોવામાં આવેછે, એમ કેટલાએકનું માનવું છે. પૃથ્વીરાજરાસો આશરે આઠસો વર્ષઉપર લખાયેલો ગ્રંથ છે. વ્રજભાષાને કેટલાએક લોકો હિંદીભાષાનું નામ પણ આપેછે. પણ એ બે વચ્ચે કાંઈક ફેર જણાયછે. એ વ્રજભાષામાં પણ બે વિભાગ છે. જેમ કે કેટલાએક કવિયોની ભાષા જ્વાલગરીમાં લેખાયછે. તેમજ બિહારી સતસાઈની ભાષા પણ એ વર્ગમાં ગણાયછે. સુરદાસ કવિએ રચેલા સુરસાગરઆદિ ગ્રંથની ભાષા શુદ્ધ વ્રજભાષામાં લેખાયછે. શૃંગારસંગ્રહ નામે કવિનામાદિ સંગ્રહનો ગ્રંથ જોતાં આ ભાષામાં ૧૦૦૦ કવિઓ થઇ ગયા જણાયછે તેમાંના કેટલાએક કવિયોને હિંદુછત્રપતિ મહારાજાઓથી માંડીને છેક એક ગામના ઘણી પાસેથી તેમ શ્રીમંત ગૃહસ્થો પાસેથી યોગ્ય આશ્રય મળતો એમ માનવાને આપણને પુરતાં કારણો છે. તે સમયમાં દેશ વિદેશમાં કીર્તિનો પ્રસાર કરનાર પ્રબળ સાધન કવીશ્વરો હતા. અહુણાં જેમ વર્તમાનપત્ર એ અર્થ સાઝ એક વિશેષ સાધન થઇ પડ્યું છે તેમ તે સમયમાં

ન હોતું. મારે કીર્તિ તથા નામનાની અપેક્ષા રાખનાર, તેમજ વિદ્વજ્જનને અને વિદ્યાને આશ્રય આપવાની અભિરૂચિ રાખનાર મહારાજાઓ, કવીશ્વરોનું ભારે સન્માન રાખતા અને તેમને મહોટાં મહોટાં ગામ તુષ્ટિદાનમાં ( ઇનામમાં ) આપતા. પાદશાહોએ પણ કવીશ્વરોની કદર થોડી ઘણી કરેલી છે. અને કવિયો પણ તે સમયમાં ભાષાના ગ્રંથ રચી તેમનું મન રંજન કરી તેમને બોધ આપવા તત્પર થયેલા છે. કવિયોએ પોતાને આશ્રય આપનારની બડાઇ ગાવામાં ઘણી અતિશયોક્તિ કરી છે. અને તેથી કવિતાએ ખુશામતનું રૂપ પકડવાથી કેટલીક હાનિ થઇ છે એમ કેટલાક વિદ્વાનોનું મત છે; પણ તે મત સર્વત્ર સ્વીકારવા સરખું નથી. કોઇ કોઇ કવિયોના સંબંધમાં એવું પરિણામ થયું હોય તેથી કવીશ્વરોના આખા વર્ગને નિંદવાનું કારણ સમજાવવા નહિ. ગુણુ વૈભવઆદિનું વર્ણન કરવામાં કવિ, અદ્ભુત અને પરિપૂર્ણ ચિત્ર પાડવા અતિશયોક્તિ ઇત્યાદિનો ઉપયોગ કરે તે શબ્દશઃ માનવું તેમાં તે કવિ કરતાં તે સમજનારનો દોષ વધારે ગણાય છે. વળી દોષ જોઇએતો જેમનાં વખાણુ કરવામાં આવેલાં તેઓ કવિઓની ભાષાનો સાર નહિ સમજતાં પોતાને પોતે જેવા હોય તે કરતાં સો ઘણા, સહસ્ર ઘણા વધારે મહોટા માને તેમાં કોનો દોષ? અને તેમ કોઈ પણ સમયમાં આત્મપ્રશંસી અને મિથ્યાભિમાની માણુસોવિશે બનવાનો સંભવ છે. જેમ કે કવિ શ્યામળભટ્ટે રખીઅલને તેના રચેલા ગ્રંથોમાં ભોજની ઉપમા આપી છે તેમાં શ્યામળનો દોષ નથી. તે સમયમાં રાજા તથા પાદશાહોમાં નિરંકુશપણું, સ્વછંદીપણું, ગર્વિષ્ઠપણું ઇત્યાદિ દોષો હોવાથી તેમના દરબારી પ્રતિષ્ઠિત માનકારીઓ પણ તેમનાથી થર થરતા, ત્રાસમાં રહેતા, કથી પળે આપણે તેમની ભયંકર અપ્રીતિના ભોગ થઈ પડીશું, કયું નજીવું કારણ ઉત્પન્ન થઈ આપણી દુર્દશા થઈ પડશે, એવી રીતના ભયમાં રહેતાં કોઇની પણ હિંમત રાજાઓ અને પાદશાહોને સ્વતંત્ર બોધ કરવાની ક્યાંથી રહે? તેવા સમયમાં પણ અન્યોક્તિ, અર્થાન્તરન્યાસઆદિથી પરોક્ષ દૃષ્ટાંતરૂપે બોધ આપવા અને રાજાઓને સુમાર્ગે ચલાવવામાં અને એ રીતે તેમની પ્રજાના કલ્યાણુ-અર્થે ઉપયોગી સાધન સારા કવિયો થઈ પડ્યા છે. જુઓ કવિ બિહારીનો નીચે લખેલો દુહો.

નહિ પરાગ નહિ મધુર મધુ, નહિ વિકાસિ રૂપ કાલ;  
અલીકલીહીસેં બધ્યો, આગે કોન હવાલ.

અર્થ:—જેમાં સુગંધી રજ પણુ આવી નથી, મધુર એવો રસ પણુ આવ્યો નથી અને જે હજી ખીલી પણુ નથી એવી (પુષ્પની) કળીમાંજ હે ભરણ તું બંધાયો તો પછી આગળ તારી શી વલે થશે. (ખીલે અર્થ)—આ સ્ત્રી પોતાના ધર્મમાં પણુ આવી નથી, ઊંચી પ્રીતિને પણુ જાણતી નથી અને જીવાનીમાં પણુ આવી નથી, માટે હે રાજ ! તું ઉગતી નાયકમાં બંધાય ગયો તો પછી જીવાન થશે ત્યારે તારી શી દશા. (ત્રિલે અર્થ)—પ્રયાગરાજમાં પણુ તું ગયો નહિ, તેમ મથુરા કે કાશીમાં પણુ ન ગયો, તો હે નાયક એટલે જીવ ! તું કળી જે દેહ વા કળિયુગ, તેમાં બંધાય ગયો છું તો આગળ શું પરિણામ થશે.

એમ કહેવાયછે કે જયપુરના મહારાજ જનાનામાં આળાના સમાગમમાં રાત્રિદિવસ પોતાનો કાળ નિર્ગમન કરતા હતા. ત્યારે તેમને ઉપર લખેલા દુહાદ્વારાએ પોતાના કર્તવ્યનો બાધ આપવાથી મહારાજને ઉપદેશ થયો હતો. વ્રજભાષામાં બહુ કવિ થઈ ગયા છે તેમાં તુલસી, કેશવ, ધનાનંદ, પંજનેરા, પદ્માકર, કુળપતિ, ગંગ, ઠાકુર, ભૂખન, નીલકંઠ, ભરમી, ગીરધારી, મતિરામ, મંડન, તારા નામની સ્ત્રી, સુંદર, શ્રીપતિ, સેનાપતિ એટલા પ્રસિદ્ધ છે.

સૂર સૂર તુલસી શશી, ઉડુગન કેશવદાસ;  
અવર કવિ સ્વચોત જ્યો, ચલકત કરત પ્રકાશ.  
ચંદ ચંદ, પદ સૂરકે, કેશવ કવિતવિલાસ;  
ચોપઈ તુલસીદાસકી, દુહા વિહારીદાસ.

ઈત્યાદિ ઉપર દર્શાવેલા કવિઓના પુસ્તકમાંથી નવ રસયુક્ત વર્ણનનાં કેટલાંક કાવ્ય આપણા જોવામાં આવેછે, ત્યારે આપણને તે કવિઓનાં સામર્થ્યવિષે ઉચ્ચ મત બાંધ્યા વિના ચાલતું નથી. પરંતુ તે સાથે, કોઈ કોઈ સ્થળે તેમનાં કવિત્વ તેમજ તેમાં કરેલી કલ્પનાશક્તિવિષે જે અદ્ભુત તથા વિચિત્ર સમયમાં આપણે રહીએછીએ તે સમય કે જેમાં પૂર્વ ભણીની તેજસ્વી અને મહા પ્રતાપી જ્ઞાનરૂપી સંમૃદ્ધિ સાથે, પશ્ચિમ દિશામાં પ્ર-



ગટ થયેલી પ્રબળ તથા નિર્બળ કિરણોયુક્ત વિદ્યારૂપી લક્ષ્મીનો સમાગમ થવાથી, વર્તમાન કાળને જે અપૂર્વ લાભ પ્રાપ્ત થયાછે, તેવા સમયમાં—જે ભાષાના ગ્રંથોવિષે અત્રે બોલવામાં આવેછે તેમાં સમાવેલા વિચારો સાથે, આપણું સમભાવપણું પૂરેપૂરું થઈ શકતું નથી. તેથી કરી જ્યાં વીરરસનું વર્ણન તેમણે કર્યું છે, ત્યાં આપણને કોઈ કોઈ સ્થળે રસભંગ થઈ ગ્લાનિ ઉપજે એમ થાયછે. એવીજ રીતે બીજા રસોનાં વર્ણનમાં પણ યથેચ્છ સમભાવપણું આપણું થઈ શકે નહિ એવા વિચારો પણ તેમાં વર્ણવેલા કદિ કદિ જોવામાં આવેછે. આ ઉપરથી તેમનામાં દોષનું આરોપણ કરવું એમ હેતુ નથી. તે દોષ તે કવિઓનો નથી પણ સમયનો, અથવા બીજા શબ્દોમાં બોલીએ તો જે જનમંડળના સમૂહમાં તેઓ વસતા, જેમની સાથે તેઓ હળતા મળતા, જે મ્હોટા સમૂહના તેઓ અંશ હતા તેમની રૂચિઓનો દોષ કહીએ તો ચાલે. કારણ કે, હરેક જમાનામાં યુદ્ધિશાળી અને વિદ્વજ્જન, કવિઓઆદિ ગ્રંથકારો, મહન્ત પુરૂષો જનસમૂહઉપર પોતાના વિચારોની છાપ, સમૂહથી જાણે નીરાળા હોય એવી રીતના વિચાર તથા કલ્પનાઓ કરી, સર્વદા બેસાડવામાં શક્તિમાન થાયછે. અને તેમાંજ એમની યુદ્ધિનું માહાત્મ્ય તથા વિલક્ષણતાનું મહત્ ભૂષણ રહેલુંછે, એ ખરૂં તથાપિ જમાનાના સંસર્ગનો પાસ કવિઓદિને ન્યૂનાધિક બેઠા વિના રહેતો નથી. ટુંકામાં કહીએ તો કાવ્ય, અલંકાર તથા નવરસ આદિ ગ્રંથો, તેઓની મહાન્ તથા વિશાળ યુદ્ધિ તથા કલ્પનાથી રચાયલાં છે, તે વિષે આપણને માનયુદ્ધિ ઉત્પન્ન થયા વગર રહેતી નથી; અને વળી તેઓએ જે રસભરિત વર્ણન ચિતર્યાં છે તે ધણું ખરાં આપણને સાનંદાશ્ચર્યમાં નિમગ્ન કરવા સમર્થ છે, તો પણ કોઈ કોઈ સ્થળે તેઓએ જેમાં ખુબિ માની છે તે આપણને ખાંપણ લાગેછે. જ્યાં એકાદ રસની પરિપૂર્ણ મૂર્તિ કલ્પી તેઓ વર્ણવેછે તેમાં કોઈ કોઈ અવયવ આપણને ગ્લાનિ ઉપજાવી આપણી રસજ વૃત્તિઓને જરા ક્ષોભમાં નાંખેછે. બીજી રીતે બોલીએ તો જ્યારે રસજ માણસની ઉંચી અને જન. સ્વભાવમાં રહેલી સર્વોત્કૃષ્ટ રૂચિઓનું ચિત્તવેષક અને મનહર ચિત્ર આપણી દૃષ્ટિ આગળ ખડું કરવાને બદલે, હલકા શૃંગાર સામાન્ય અને મનસાથે નહિ પણ તન સાથે એટલે

સ્થૂળ શરીરની સાથે સંબંધ રાખનારી વિષયાસક્તપણુની ચે-  
 છાઓ અને કૃતિઓ, - જેમાં વિનય નહિ પણ અવિનય રહેલો;  
 જેમાં કોમળપણું નહિ પણ કઠોરપણું રહેલું; જેમાં લાલિત્ય નહિ  
 પણ લાલિત્યનો લોપ રહેલો; તેવીજ રીતે વીરરસના વર્ણનનાં  
 ઉંચા પ્રકારનું શૂરત્વ નહિ, પણ તેમાં ખરા અને શુદ્ધ શૌર્યને  
 દોષિત ઠરાવે, એવું વર્ણન આવે, જે જંગલી અને કૂર પ્રકારનું  
 શૌર્ય કહેવાય તેવું કોઈ કોઈ વર્ણનમાં ક્વચિત્ ક્વચિત્ વર્ણન  
 વાંચી અથવા સાંભળીને આપણને તે સાથે એકત્રપણું એટલે  
 સમભાવપણું થતું નથી. એવું ચિત્ર જોવામાં આવે ત્યાં તે ક-  
 વિની રસશક્તિને લાંછન લાગેછે. તો પણ જમાનાના સંસર્ગનું  
 કારણ આપણે ધ્યાનમાં લેઈએ છીએ ત્યારે તેવાં દૂષણ ઉપર  
 આપણને રીસ નથી ચઢતી પણ તેમના વિશે દયા ઉપજેછે.  
 ભારત ભૂમિમાં શેકસપિઅરની પંક્તિમાં જેમની ગણના થાયછે  
 તેવા મહા સમર્થ કવિ જેવા કવિ કાળિદાસ, તેમજ શેકસપિ-  
 અર સરખા મહાન નાટકકાર ઇંગ્લિશ કવિશિરોમણિ તેમનામાં  
 પણ શૃંગારરસના વર્ણનમાં કોઈ કોઈ સ્થળે કવિના તરંગનો  
 ફાંટો એવો આડોતેડો નિકળી આવેછે કે તે ફાંટાને પણ શૃંગાર  
 રસના નિર્મળ અને ઉત્તમ ધોરણ હેઠળ દાખલ કરાય નહિ-  
 આ ઉપરથી એટલું તો દેખાયછે કે તેઓ પણ સામાન્ય જન-  
 સમૂહની રૂચિઓના સંસર્ગના દોષમાંથી તદ્દન મુક્ત નહોતા. આ  
 ઉપરથી કોઈના સમજવામાં એમ આવવું ન જોઈએ કે તે ગ્રંથો-  
 પ્રતિ મારી દોષયુદ્ધિ છે. મારો તો તે કવિયો પ્રતિ બહુ માન-  
 ભાવછે. માફ કરેલું માત્ર એમ છે કે તેઓના ગ્રંથો માણેક, હીરા,  
 પાનાં આદિ ઉત્તમ પ્રકારના રત્નની ખાણો છે પણ તેમાં  
 કોઈ કોઈ સ્થળે એ ખાણોમાંથી નીકળતાં રત્ન એથવાળાં પણ  
 જોવામાં આવેછે. જેઓને સંસ્કૃતનું જ્ઞાન નથી તેવા ઉછરતા  
 કવિયોને ભાષાના ગ્રંથોમાંથી, કવિતા તે શું? તેમાં ચમત્કાર  
 તથા ધ્વનિ તે શું? ઇત્યાદિ તેના ગુણ દોષવિશે ધણું શીખ-  
 વાનું મળી આવેછે. રા. કવિ સવિતાનારાયણ ગણપતિનારાયણે  
 ભાષાનો એક ઉત્તમ ગ્રંથ કાવ્યશાસ્ત્રસાથે સંબંધ ધરાવનારો  
 ગુજરાતી ભાષામાં એક ઉત્કૃષ્ટ પંક્તિમાં મુકવા યોગ્ય અ-  
 લંકારચંદ્રિકા નામે રચ્યો છે. કવિઓને બહુધા ઉપયોગી થઈ પડે  
 એવા એવા ખીજ વિષયો ભાષામાં રચાએલા છે, તે ગુજરાતી

ભાષામાં પ્રકટ થયાથી સર્વને લાભકારી થઈ પડશે. અહુણું આપણને ગુજરાતી ભાષાની ગ્રંથસમૃદ્ધિની વૃદ્ધિ થવાના સંબંધમાં સુચિન્હ જોઈ આનંદ થાય છે. તે એ છે કે વિદ્યાસંબંધી અભિ-રૂચિ દિન પ્રતિ દિન વૃદ્ધિ પામે છે, અને યથાશક્તિ ગ્રંથ રચવાની અપેક્ષા વિસ્તાર પામતી જાય છે. કેટલુંક પ્રથમ પંક્તિમાં મૂકવા જોઈ; કેટલુંક મધ્યમમાં અને કેટલુંક ત્રીજામાં મૂકવા યોગ્ય લખાય છે પરંતુ તેથી કોઈએ નિરાશ થવાનું અથવા ખેદ પામવાનું કારણ નથી. પ્રથમતો ગ્રંથોના સમુદાયમાં તેમ ગ્રંથ રચનારના સમુદાયમાં પણ વૃદ્ધિ થવાની અગત્ય છે. તેમ થયેથી ત્રણ પંક્તિઓ એની એજે બંધાય રહેશે. વાંચવાની તે સાથે પરીક્ષા કરવાની શક્તિપણ મહાવરાથી વાંચનારમંડળમાં વધશે, અને તેથી લખનારને તેમજ વાંચનારને લાભ થશે. સારા લખનારનો ભાવ ચઢશે; અને સામાન્ય લખનાર પણ પોતાનું લખાણ વધારે ઉચ્ચ પંક્તિનું અને વધારે માલવાળું કરવા યથાશક્તિ પ્રયાસ કરશે. જેમનામાં જાણ પહોંચ નહિ છતાં સહેજ સહેજ વિષયઉપર પુસ્તક લખી ગ્રંથકાર અથવા કવિમાં ખપવાની મિથ્યા અભિલાષા રાખતા હશે તેઓના ભાવ ઘટતાં સંખ્યામાં પણ ઘટારો થશે. ઉચ્ચ માલ અને ઉતરતો માલ એક સરખે મૂલે ખપતો નથી. તાત્પર્ય કે અહુણું અહુણુંમાં ગુજરાતી ભાષામાં પુસ્તકો લખવાનો તથા કવિતા રચવાનો પ્રચાર આલ્યો છે તેવિષે કેટલાએક વિદ્વાનો કંટાળો જણાવે છે પણ મારો નમ્ર મત એમ થાય છે કે ગુજરાતી ભાષાની ઉન્નતિની ઈચ્છા રાખનાર સર્વ કોઈને અસંતોષ માનવાનું બહુ કારણ નથી. પણ તેથી ઉલટું આપણે માંહોમાંહિ અભિનંદન કરવા જેવી એ બિના છે.

ગોવર્ધનસપ્તશતી, તુળસીસતસઘ, બિહારીસતસઘ, પ્રેમસતસઘ, દયાસતસઘ એવાં છ સાત સતસઘનાં પુસ્તકરચાયલાં કહેવાય છે, તેમાંની એક સતસઘ વૃંદકૃત છે તેને વૃંદસતસઘ કહે છે. ગુજરાતી ભાષામાં કોઈ કોઈ લખનાર પ્રસંગોપાત વૃંદકવિની રચેલી સતસઘમાંથી પ્રમાણુ દાખલ દુહા ટાંકે છે તે બહુના જણવામાં હશે. એ પુસ્તક ગુજરાતી ભાષા સારી રીતે જાણનાર તથા ગુજરાતી ભાષાની કવિતાનું જ્ઞાન ધરાવનારથી છેક અજાણ્યું નહિ હોય. તેના પ્રસ્તાવિક દુહા ઘણાં વર્ષઉપર મેં વાંચ્યા હતા, પણ માત્ર ઉપર ઉપરથી જોટલા સમજ્યા તેટલાજ વાંચી મેં સંતોષ માન્યો.

હતો. અહુણું અવકાશે વ્રજભાષાનાં કેટલાંક પ્રસિદ્ધ અને પં-કાતાં પુસ્તકનું અવલોકન કરવા વિચાર થતાં આ લઘુ પુસ્તક પણ યથાર્થ વાંચીજવા ધાર્યું. તેમાંના દુહા ઘણાખરા બોધક તથા રસિક લાગવાથી મારો એમ વિચાર થયો કે તેનું અવકાશે ગુજરાતીમાં ભાષાંતર કરું અને તેનું પરિણામ આ લઘુ પુસ્તક છે.

પ્રત્યેક દુહામાં ઘણું કરી દૃષ્ટાંત અને સિદ્ધાંત જોવામાં આવશે. ઘણાં પુસ્તકો અશુદ્ધ લખાયછે અને છપાયછે તેમ આ વૃન્દસતસદ્યવિષે પણ છે. તેથી કેટલાક મૂળ દુહા અર્થ સમજાય નહિ એમ તે વિકૃત થયા હતા. તે બીજી પ્રતિમાંથી મેળવી ભૂલ સુધારી લીધીછે અને બનતા સુધી ભાષાંતરમાં અર્થની સ્પષ્ટતા લાવવાઉપર ધ્યાન આપવામાં આવ્યું છે. મૂળમાં અસ્પષ્ટતા લાગે ત્યાં પણ ભાષાંતરમાં સ્પષ્ટાર્થ કરવાનો પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે, તે છતાં દોષ રહી ગયો હોય તે વિષે, સુસ્ત વાંચનાર, લખનારના શ્રમઉપર ધ્યાન આપશે તો, પછી દોષ સંબંધમાં ક્ષમા ઉત્પન્ન થશે. દૃષ્ટાંત તથા સિદ્ધાંતમાં કેટલાક વિચારો એવા પણ જોવામાં આવશે કે જે વિષે આ ઓગણિસમા સૈકાના સુધરેલા જમાનાનું સમભાવપણું થવું કઠિણ, પરંતુ જે સમયમાં તે પુસ્તક લખાયું તેનો ખ્યાલ લાવતાં તેમાં આપણને ઘણું નિદેશ જોવું જોવામાં નહિ આવે. વિશેષમાં કવિના વિચારોને ન્યાય અથવા તર્કશાસ્ત્રના નિયમો લાગુ પાડવા એ સર્વત્ર બનતું નથી. તેમના વિચારોમાં કલ્પના શક્તિનું પ્રાધાન્ય હોયછે. તેઓ પણ ચરણ રચેછે ત્યારે ન્યાય શાસ્ત્રોની સત્યતા વિષે અથવા તેમાંનાં કારણોની શ્રેણીના એક બીજા સાથે મંજતાપણા અથવા બંધબેસતાપણાં વિષે વિચાર કરવા રહેતા નથી. તેમ કરવું અથવા તેવો વિચાર કરવા બેસવો એ કવિના સ્વભાવમાં હતું નથી. એમ કરવા બેસે તેનામાં કવિત્વશક્તિના અદ્ભુતપણાનો અથવા પ્રભાવનો અંશ પ્રમાણમાં થોડો હોવો જોઈએ એમ માફ માનવું છે. એક સારો મહાન્ કવિ. નિવડવાને, અથાગ વિદ્વત્તા અને યુક્તિ-આદિ ગુણોની અવશ્યતા છે એ વાત ખરી પરંતુ તે સાથે એ વાત પણ નિર્વિવાદ છે કે વિદ્વત્તાનો અખૂટ ભંડાર કોઈ પ્રાપ્ત કરે, સંખ્યાબંધ ગદ્યાત્મક તથા પદ્યાત્મક ગ્રંથો અવલોકન કરે, દેશાટણ કરે અને એક મહાન્ અસાધારણ જ્ઞાની અને કીલસુદ્ધના જેવી તેની ગણના થાય તો પણ તેનામાં એક મહાન્ કવિવરની

શક્તિ આવી શકતી નથી. બીજી બાજુ ઉપર તેના કરતાં ઘણીજ થોડી વિદ્વત્તા અને માહિતી ધરાવનાર એક કવિવર્યમાં તેની કાવ્ય શક્તિથી\*અને વાણીની છટાથી એક મહાન અને પ્રતિષ્ઠિત પદવી મેળવવાને તે સમર્થ થાયછે એવિશે મતભેદ થવાનો થોડોજ સમાસ છે.

આ વૃન્દકવિનું રચેલું બીજું પુસ્તક ભાવપંચાસિકા નામેછે. એ કવિ માત્ર આ ઉભય પુસ્તક રચીને બેસી રહેલા છે કે બીજાં પુસ્તકો તેમની કલમથી લખાયલાં છે તે વિષે નિર્ણય થઈ શકતો નથી. પ્રસિદ્ધિમાં તેમનાં રચેલાં પુસ્તક આ બેજ છે પરંતુ તે કવિ ઢાકામાં થઈ ગયા એટલે એ ભાગમાં તેમનાં રચેલાં બીજાં પુસ્તકો કદાપિ હોય તો તે જાણવામાં નથી. આ પુસ્તક કવિ રણુછોડલાલ ગલુરામની દેખરેખ નીચે છપાવામાં આવ્યુંછે.

છોટાલાલ સેવકરામ.

# વૃંદશતસાધ.



## ભાષાન્તર

દોહરા.

- શ્રીગુરનાથ પ્રભાવથી, સિદ્ધ મનોરથ થાય;  
ધનથી તરુ કુલ વેલિ કળ, પ્રકુલ થઇ પખરાય. ૧
- રચ્યા દુહા પ્રસ્તાવના, વૃંદે સુગમ વિશેષ;  
અર્થ ઉક્તિ દૃષ્ટાંતથી, દીપાવ્યા તે ગેશ. ૨
- ભાવ સરલ સમજ્યા થકી, હૈયે સરસ સુહાય;  
જ્યમ અવસરની જયરી, વાણી સુણી વખણાય. ૩
- સારી પણ નહિ શોભશે, વિના સમયની વાત;  
વૌર રસના વર્ણનવિષે, નહિ શૃંગાર સુહાત. ૪
- ફીકી મીઠી લાગશે, કહિએ અવસર જોઇ;  
વિવાહમાં જ્યમ ગાળ છે, મનરંજન સહુ કોઈ. ૫
- ગણે ન અવગુણ રાગોજન, જગતતણી એ ચાલ;  
સૌ ગોવાળા શ્યામને, ખોલાવે કહો લાલ. ૬
- જ જને ખ્યારૂં લહે, તેનાં કરે વખાણ;  
માને વિષ ખાતાર જ્યમ, વિષને સુધા સમાન. ૭
- જણે ગુણ જ જતણા, તેશું આદર હોય;  
કાયલ લેશે કરોને, કાગ લિંબોળી મ્હોય. ૮
- વણ ઉઘમ હરિ એકનો, નિશ્ચય કરે નિભાવ;  
નીકળી આવે ભક્ષ જ્યમ, ફાવે અજગર દાવ. ૯

- હાલ ચાલની શક્તિ જ્યાં, ઉચિત ખરે ઉદ્યોગ;  
અજાગર પેઠે સિંહસુખ, પડે ન મૃગ થઈ ભોગ. ૧૦
- ઉદ્યમથી કહો શું વળે, પ્રભુ જે છે પ્રતિકૂળ;  
જ્યમ ખેતરના પાકને, તીડ કરે નિર્મૂળ. ૧૧
- જર્થો કાંઈપણ પામિએ, કર્શોએ તેની આશ;  
શુષ્ક સરૌવરતટ ગયે, ક્યમ છીપે જળ-ધ્યાસ. ૧૨
- જે જનો થઈને રહે, તે પૂરે છે આશ;  
સ્વાતિયુંદવણ સધનમાં, જાય ન ચાતક ધ્યાસ. ૧૩
- ગુણહોણ પણ સત્કારોએ, જે જીવન સુખસ્થાન;  
પ્રજાળે આગર્થો નગર પણ, આગ ન આણે ઢાણ? ૧૪
- રસ અનરસ સમજે નહીં, વદે પ્રેમની ગાય;  
મંત્ર ન જાણે વિંછિનો, (નાખે) સર્પ-છાખમાં હાથ. ૧૫
- નિર્બળ જન ક્યમ નીભશે, જખરાથી કર્શો ઝેર;  
જ્યમ વસવું સાગરવિષે, કરી મગરથી વેર. ૧૬
- વગર વિચારે નવ કરો, વિચારથી વ્યવહાર;  
શિર પર આવી જે રહ્યો, ના જાણે પગભાર. ૧૭
- દીધું અવસરનું ભલું, જથી સુધરે કામ;  
ધન વરસે વાવણું સુક્યે, વરસ્યો તે શું કામ? ૧૮
- પહોચ વિચારી આપણી, કરવી તેવી દોડ;  
પગ પસારોએ તેટલા, જવી લાંબી સોડ. ૧૯
- સુજન ઠગાયો ઠગ થકી, કરે ન ચુકો વિશ્વાસ;  
જ્યમ દાઝેલો દૂધથી, પીશે ટુંકી છાશ. ૨૦
- પ્રાણ તૃષાતુર ના રહે, જરા મળે જળદાન;  
પામે સહસ્ર ધડા પછી, પાછા મળે ન પ્રાણ. ૨૧
- વિદ્યા ધન ઊદ્યમ વિના, કહોજી પામે ઢાણ;  
પવન મળે પંખા તણો, વિના હલાવે પાણ? ૨૨

દાખવિયે દીપતિ કરી, માં દો પરને ખોટ;	
વહે વાયુ જેણી ગમે, તે મગ કરીએ રોધ.	૨૩
ઝોછા નરની પ્રીતિની, દર્શાવી એ રીત;	
જળ તળાવ છાછરતણું, ઘટિ ઘટિ જાય ખચીત.	૨૪
અનુચિત જે દો આચરે, તેનો છે ઉપહાસ;	
જેગી થઈ જ્યમ જોગમાં, કરે ભોગની આશ.	૨૫
વસમાં લાગે શિખવચન, ઉરે વિચારે આપ;	
પોંધાવિના કટુ ઝોસડો, ટળે ન તનનો તાપ.	૨૬
વડા વડાનું દુખ હરે, નહાનાથી ન હરાય;	
મેઘ હરે, સરિતા નહીં, ગિરિવર ત્રીપમતાય.	૨૭
ગુરૂતા લઘુતા પુરૂષની, આશ્રય વશ તે હોય;	
વિંધ્યસમો કરિ જીથમાં, દર્પણમાં લઘુ સોય.	૨૮
વડાતણા સહવાસથી, મળે વડો સુખ મેળ;	
વાધે સૌ જાણે વડી, વૃક્ષ યોગથી વેલ.	૨૯
ઉપકારી જન જગ વિષે, કરે ઉપકાર પ્રકાશ;	
કટુ મધુ તરૂને મલયમાં, દેછે મલય સુવાસ.	૩૦
વડા વડાથી જો થશે, કઠિણ મલિન સુખરંગ;	
મર્દન બંધન ક્ષત સહે, કુચ એ અવગુણ સંગ.	૩૧
જાઓ ગમે ત્યાં નહિ મટે, બ્રહ્માએ લખ્યું ભાલ;	
અંકુશ ભય કરિ કુંભ કુચ, થયા, મળ્યું નખ સાલ.	૩૨
વિધિ રૂઠે કોપે કદી, શકે દાણ કરી સહાય;	
દલભયથી જળમાં કમળ, ત્યાં તે હિમચૌ હણાય.	૩૩
વરજ્યો પ્રેમ ન પરસતાં, વરજે હવે વૃથાય;	
રોમ રોમ વિષ વ્યાપિયું, બને ન કાંઈ ઉપાય.	૩૪
કૂરી ન થાયે છળ થકી, જે કરશે વ્યાપાર;	
જ્યમ હાંડી ઘડો કાઠની, ચઢે ન બીજી વાર.	૩૫



સુખ કર્ષેએ દુખ ઉપજ, કહો એમાં શું દહાણુ;	
તે સોનાને ખાળેએ, જથી ચૂટે કાન.	૩૬
હેત અહેત હૃદયતણું, નયનવિષે વર્તીય;	
ન્યમ દર્પણમાં દેખતાં, રૂપ કરૂપ જણાય.	૩૭
અતિ પરિચયથી ઉપજ, અરૂચિ અનાદર ભાવ;	
મલયાગરનાં ભીલડાં, દે ચંદનમાં દાહ.	૩૮
તે તેનો અવગુણ કહે, જે જેને નહિ અહાય;	
ઝેરો તમ દોષિત શશી, વિરહણી વદે સદાય.	૩૯
દુખ દેછે સુખદાઇ પણ, એ સહુ દિનનો મેળ;	
શશિ શીતળ સંજોગમાં, તમ વિરહની વેળ.	૪૦
વિધિ પલટયાથી સુજન પણ, દુર્જન જેવો થાય;	
દીપક રાખે પવનથી, અંચળ એ અરિ થાય.	૪૧
જને જેવો ભાવ છે, તેને તેમ મનાય;	
શશી સુધાકર કોઇ કહે, કલંકો વળો કહેવાય.	૪૨
આપ હુંડા જગ છે હુંડું, આપ ભલા જગ તેમ;	
તજ છાંય બેડાંતણી, આંખાનોં ગ્રહે જમ.	૪૩
શત રહાણાનો એક મત, એ કહેવત છે સાચ;	
કહે હોરો કો કાચને, કહે ન હીરો કાચ.	૪૪
ભલા હુંડા સહુ એક છે, જ્યાં લગો વહે ન બોલ;	
થારો કોયલ કાગનો, ઋતુ વસંતમાં તોલ.	૪૫
ભાવ ભાવની સિદ્ધિ છે, ભાવ ભાવમાં ફેર;	
જે માનો તો દેવતા, નહિ તો પથ્થર પેર.	૪૬
મિથ્યા શ્રોતા મૂઠ કને, કવિતા વચન વિલાસ;	
હાવ ભાવ ભામિનિ તણા, પતિ લોચનહોંનપાસ.	૪૭
ભલા હુંડાનો ભેદ નહિ, વસિયે નહિ તે ઠામ;	
ગોળ ખોળ સરખાં ગણે, જ્યાં અન્યાયી ગામ.	૪૮

નામ રૂપ મળવા થકી, સમ ગુણ ગણો ન બ્રાત;	
ગાત્ર પુષ્ટ ગોદૂધથી, ચોરદૂધથી ધાત.	૪૯
ગુણ ને કુળ જાણ્યાવિના, કરો ન આદરમાન;	
ભેખ ભગતનો ધારોને, જગને ઠગે નિદાન.	૫૦
વાત ન કરોએ હિતતણી, જે નર હોય અબોધ;	
દર્પણ જે દેખાડીએ, કરશે નકટો ક્રોધ.	૫૧
ધન બહાલું બહુ તોય પણ, લો ન કરી અન્યાય;	
પામી સોનાની છરી, ઉદરવિષે ન હણાય.	૫૨
પોથી દીધી વાંચવા, મૂરખને ગુણગાય;	
આપી સુંદર આરથી, અંધા જનને હાથ.	૫૩
મધુર વચનથી મટોં જશે, ઊત્તમજન અભિમાન;	
હટે દૂધનો ઊભરો, જળ થોડેજ નિદાન.	૫૪
જે જની રક્ષા કરે, તેજ કરે જે ધાય;	
ઉપાય શો ચાલે અરે, રક્ષક ઠેરી ખાય.	૫૫
ઉપજ નહિ કશું સખળથી, કરે અખળથી દોર;	
પ્રહાડ ન ઉખડે પવનથી, હણે ઝાડ કરોં જોર.	૫૬
સહુ સહાયક સખળને, નહિ નિર્બળને સહાય;	
વાયુ આગ વધારશે, દીપક નિર્મૂળ થાય.	૫૭
સમજી કરોંએ સર્વ કંઈ, થાય કાજ અભિરામ;	
લોજનમાં સિંધવ <sup>૧</sup> ભલો, અશ્વતથું શું કામ ?	૫૮
રાચી જે જથી રહ્યો, તેશું તેને કામ;	
કરે શું અર્ક <sup>૨</sup> તણો કોંડો, કરોં આંખે વિશ્રામ.	૫૯
મન ઈચ્છે તે જો મળે, હૈયે હર્ષ પમાય;	
તરશ્યો ઈચ્છે નીરને, આગ લઈ ન હરખાય.	૬૦

૧ સિંધવ એટલે મીઠું તથા પક્ષે ઘોડો. ૨ અર્ક—આકડો.

- જીવ ચહે પિયુ તમ કરો, જળ ચંદન ઉપચાર;  
રોગ અવર, ઔષધ અવર, ક્યમ કરો થાય કરાર. ૬૧
- વિરહતાપ પિયુવાતથી, ઉઠે ચોગણો અંગ;  
જમ વધે જળ સિંચતાં, સ્નેહનો<sup>૧</sup> આગ સલંગ. ૬૨
- રોષ મટે ક્યમ કરો કહે, રોશ ઉપજવણુ વાત;  
ઇંધણુ નાંખે આગમાં, અગ્નિ થાય ક્યમ શાન્ત. ૬૩
- હઠ વધશે અતિ હઠ થકી, વાત ન તે સોહાય;  
જ્યમ જ્યમ ભીજે કાંબળી, ત્યમ ત્યમ ભારી થાય. ૬૪
- લાલચ પણ એવી ભલી, જથી ફળશે આશ;  
ઝાકળજળ ચાટ્યા થકી, મટશે કોતી પ્યાસ. ૬૫
- વિષમ લાગશે વિષથી પણ, રસમાં રીશનો ભાખ;  
જ્યમ પોતજવરના રોગોને, કડવી લાગે દ્રાખ. ૬૬
- સાંઝે જને જે ગમ્યું, ગુણુનો નહીં વિચાર;  
તજી ગજમુક્તા ભીલડી, ધારે ગુંજહાર. ૬૭
- પરહરિ હરિરસ, વિષયરસ, સેવે જન અજ્ઞાન;  
તજી સુધા જ્યમ કોઇ કરે, વિષના રસનું પાન. ૬૮
- કુળ મારગ કોઇ ના તજે, થાય નફો નુકસાન;  
ગજ માવત એક મારશી, બીજે ચઢે નિધાન. ૬૯
- જથી આજીવિકા નિભે, કરવો તે ઉદ્યોગ;  
વેશ્યા પાળે શીળ તો, ઉદરતણુ શો ભોગ? ૭૦
- કુષ્ટ ન છોડે કુષ્ટતા, સુખથી અતિ પોખાય;  
સો ફેરા ધોવાય પણ, કાજળ શ્વેત ન થાય. ૭૧
- ક્યાં ગુણુ અવગુણુ નીવડે, ક્યાં અવગુણુ ગુણુ થાય;  
કુચ કઠોર સારા કહે, ઢીલા નરસ ગણાય. ૭૨

અશુભ કરે તે થાય શુભ, સજ્જન વચન અનૂપ;	
શ્રવણતાત દશરથ દોષી, શાપ થયો વરરૂપ. <sup>૧</sup>	૭૩
એક થકી સૌનું ભલું, જે જે શબ્દ વિવેક;	
હરિશ્ચંદ્રના સતર્થો જ્યમ, ઊધર્યા જીવ અનેક.	૭૪
એક ભુંડે સહનું ભુંડું, થાય સખળનો ઠોપ;	
થયો અર્જુનના <sup>૨</sup> અવગુણે, સહુ ક્ષત્રીનો લોપ.	૭૫
વડા પાસ ભલું માગવું, જદપિ થાય અપમાન;	
દાંત પડે ગિરિ પાડતાં, ગજના તોય વખાણ.	૭૬
અવગુણ કરનારો અવર, અવર ખાય છે માર;	
વિરહણું બાળે વપુ, જ્યમ શિવને તજી <sup>૩</sup> માર.	૭૭
માન મળે છે ગુણ થકી. ગુણવિણ માન ન હોય;	
સહુ પાળે શુક સારિકા, કાગ ન પાળે કોય.	૭૮
કર્ણએ આડંબર તજી, ગુણસંગ્રહ ધર્મ પ્યાર;	
વેચાય ન ગૌ પયવની, કંઠ ધંટ રણકાર.	૭૯
ગુણ જેવું રૂપ નહિ મળે, દુર્લભ એ સંમંધ;	
ઉભય એકઠાં ક્યાં મળે, સોનું અને સુગંધ.	૮૦
અભિલાષો એક વાતના, તેમાં થાય વિરોધ;	
રાજકાજ માટે લડે, રાજપુત કર્ણ ક્રોધ.	૮૧

૧ વરદાનરૂપ-દશરથ રાજાએ મૃગ જાણી શ્રવણને દૂરથી તીર માસ્યો તેથી તે મરણ પામ્યો અને શ્રવણના પિતાએ એ કારણથી એવો શાપ દોષી કે અમે જેમ પુત્રવિયોગથી મરીએ છીએ તેમ તમે પણ પુત્રવિયોગે મરણ પામશો. આ શાપ થતાં પહેલાં દશરથ રાજા અપુત્ર હતા.

૨ સહસ્વાર્જુન-જમદગ્નિ ઋષિએ એમને પોતાને આશ્રમે જમવા તેડલા તે વખતે કામધેનુથી તેમની આખી ફોજને ભોજન પુરું પાડેલું તે કામધેનુ સહસ્વાર્જુને માગી તે ન આપતાં બલાતકારે લેઈ જતાં, પરસ્પર મોટું યુદ્ધ થયું તેમાં જમદગ્નિએ પોતાના પુત્ર પરશુરામને સંભારી એકવીશ વાર છાતી કુરી તે જ્યારે પરશુરામ આવ્યા ત્યારે વાત જાણી. જેના ક્લેશથી એકવીશ વાર પોતાના પિતાને છાતી કુટવી પડી તેથી ક્ષત્રાઓને મારવા નિશ્ચય કર્યો અને તે પ્રમાણે એકવીશ વાર નક્ષત્રી પૃથ્વી કરી. ૩ કામદેવ.

જથી જને પ્રીત છે, થાય તેહની ભીર;	
નીર ઝાલવે આગને, સોસે તેહ સમીર.	૮૨
અહિત કર્યે પણ હિત કરે, સજ્જન પરમસુધીર;	
શોષે પણ શીતળ કરે, જ્યમ સમીરને નીર.	૮૩
રહાય થઇને સુખ કરે, દુષ્ટ તદ્દપિ દુષ્ટદેય;	
જ્યમ પાવક તે પવનને, મળે ઉષ્ણ કર્શે દેય.	૮૪
સહુ નિજ નિજના સ્થાનમાં, શોભા કરે વિશેષ;	
મેઘો ચરણ ને હાથમાં, લોચન અંજન રેખ.	૮૫
જે મન ધર્યો તે કરો, કહો ન માઝં કાંય;	
જંત્ર હાથ છે જંત્રિને, બળવે જે ચિતમાંય.	૮૬
જને જેવું ઉચિત ત્યાં, કર્શેએ તેહ વિચારિ;	
શિયાળ ક્યમ લાવી શકે, ગજમુક્તા ગજ મારિ.	૮૭
બુદ્ધા ન ભાસે તે પછી, મળે રંગ બેરંગ;	
કાથા સંગ ચુનો મળે, થાય લાલ મળો સંગ.	૮૮
ઉપાય નવ દીઠો સુણ્યો, જથી ફરે સ્વભાવ;	
મધુપટ કોટિક દેય પણ, વિષ ન તજે વિષભાવ.	૮૯
જે જના મનને ગમ્યું, તેથી સુખ પમાય;	
ભાલ ભસ્મ વિષ કંઠ શિવ, તદ્દપિ ઉમા સુહાય.	૯૦
હોય કશું સમજે કશું, મતિ જની વિપરીત;	
'કનકભક્ષિ જ્યમ દેખશે, શ્યામ શ્વેત ને પીત.	૯૧
પ્રીતિ નિભાવવો કઠણ છે, વિચારો કરજે કાય;	
ભાંગ પીવો તે રહેલ પણ, હેરે કઠણ બહુ હોય.	૯૨
દીઠા અને સુણ્યાવિના, દેવો કમ વિચાર; ?	
શું બણે કૂપદેકો, સાગરનો વિસ્તાર.	૯૩

દે કુળ સેવનું દેવતા, જનો જવો ભાવ;	
જવું મુખ કર્શ દર્પણે, જોશો તેવું જણાય.	૯૪
કુળ બળ જવું હોય ત્યમ, કર્શોએ તેવી વાત;	
વણિક પુત્ર શું જણશે, ગઠ લેવાની વાત.	૯૫
જાયે જનો સમીપ ના, થાય કેમ સંજોગ;	
વિચરે પશ્ચિમ પૂર્વમાં, થાય ન કારજ જોગ.	૯૬
જવું બંધન પ્રેમનું, અવર ન બંધન કાચ;	
લેહે ભ્રમરો કાષ્ટને, કમળ ન છેડે સોય.	૯૭
ઉદાર જન તે આપશે, રીઝી જ તે રીત;	
દેહે ગાલ બજાવવે, ગૌરીકંથ નવનીધ.	૯૮
આપ આપની ગરજથી, વહે હાજી હાં વેણ;	
ગરજ ધન તવ ગિરિતણો, વહે મોર શુભ વેણ.	૯૯
દે સહુને સરખી રીતે, દાતા કહિએ જહ;	
ધન વરસે જ્યાં ત્યાં જુઓ, સ્થળ ન વિચારે એહ.	૧૦૦
થઈએ વિમુખ ન તેહથી, જ જનનો ઉપકાર;	
કર્શોને પાન તળાવજળ, મોર ન વિમુખ થિનાર.	૧૦૧
જ સમજે જ વાતને, તેનો કહે વિચાર;	
જોશી રોગ ન જણશે, વૈદ ગ્રહગતિ સાર.	૧૦૨
ઉર ઉમંગ નવિ પ્રીતિનો, મુખ દૃગથી ન છુપાય;	
જ્યમ સુગંધના ચોરની, જણુ તરત પડો જય.	૧૦૩
સ્વભાવ મળતાં મન મળે, નહિ મળતાં ન મળાય;	
દાર્હિ મળતાં દૂધ જમશે, કાંજીરો કાટી જય.	૧૦૪
વાત કથનની રીતિમાં, અંતર અધિક ગણાય;	
વચન એકથી રીંશ વધે, વચન એકથી જય.	૧૦૫

૧ જળાશયમાંથી પાણી પીને મોર પાછે પગે પાછો હઠે છે તેપરથી તે વિમુખ થતો નથી એમ કલ્પના કરી છે.

- એક વસ્તુ ભિન્ન ગુણમાં, પ્રકૃતિ ભાવે થાય;  
જુઠા' એકને પોત કરે, હરે એકનો વાય. ૧૦૬
- સરિગત સુખમાં જ થશે, દુખમાં સરિગત હોય;  
જર્મોએ મીઠું જહનું, કડવું જર્મોએ સોય. ૧૦૭
- સ્વારથનું સહુ ઠો સચું, બિન સ્વારથ નહિ કોઈ;  
પંખો બય ઉડો સર-તર, સુકાઈ ગયલાં બેઈ. ૧૦૮
- જેવી જેની યોગ્યતા, કૃતિ પણ તેવી હોય;  
કરે ન માહું સુજન ઠો, ભલું ન દુર્જન કોય. ૧૦૯
- સુખ પાછળ દુખ સરજિયું, દુખ પાછળ સુખ હોય;  
પડે રાત જ્યમ દિન પછી, જામનો પછી દિન બેય. ૧૧૦
- જે ઉચરે તે સહો ઠરે, વડા પુરૂષ મુખવાણ;  
છે અનંગ તેને કહે, મહારૂપની ખાણ. ૧૧૧
- દોષ ભરી નવ ભાખિએ, જદપિ યથારથ વાત;  
કહે અંધને આંધળો, રોષ કરે સાક્ષાત. ૧૧૨
- પરધર જઈએ નવ કદી, બય ધટી નર નૂર;  
બય ચંદ્ર રવિમંડળે, જ્યોતિ ધટે જરૂર. ૧૧૩
- પરહિતમાં કામળ હૃદય, સજ્જન પરમ દયાળ;  
કાણુ શિખવેછે કહો, રાજહંસને ચાલ. ૧૧૪
- સજ્જન કરે સ્વોંકાર તો, તેનો કરે નિભાવ;  
કુટિલ કલંકી ચંદ્ર પણ, તજે ન શિવ કદાય. ૧૧૫
- પંડિત વિદ્યા નવ તજે, બેઈ મૂર્ખ ધનવાન;  
ભૂષિત કુલટા ભાળિને, તજે ન શિળ કુળવાન. ૧૧૬
- બય ન સરખા દિન સહુ, કાં પસ્તાઓ કોઈ;  
દુર્યોધન બહુ મદ બર્યો, બેઠો ધન કુળ ખોઈ. ૧૧૭

સત-સંગતિ પ્રતાપથી, પાપથી શુદ્ધ થવાય;	
જ્યમ પારસના સ્પર્શથી, લોહ કનક થઈ જાય;	૧૧૮
બ્રહ્માએ જે કાંઈ ઘડ્યું, અને ન ખીજી વાર;	
સુણી ન શકશે જીલ કરું, કરે ન કાન ઉચાર.	૧૧૯
જેવું વ્યસન જેને પડ્યું, તે વણુ રહે ન તેહ;	
સુરા સુરાપી નવ તજ, જદપિ વિકળ ગતિ દેહ.	૧૨૦
જીવવાળુ કહો જ્યમ તજ, જેને જેનો મોહ;	
પ્રસ્તર ચુંબક પાછળે, ફરતું ફરે જ્યમ લોહ.	૧૨૧
સંપતિ સુગતિ વધે ઘટે, રીતી રેંટ વિચાર;	
ખાલી ઘડા ભરાય છે, ભર્યા ખાલી નિરંધાર.	૧૨૨
લાલ હશે જેવો લખ્યો, પ્રાપ્તિ તેવી હોય;	
જળ ભરશે વાસણ સમું, સરિતાથી સહુ કોય.	૧૨૩
હોડ કરી નર શ્રેષ્ઠથી, નીચ ન થાય નિહાલ;	
કાગ કયમ કરી ચાલશે, રાજહંસની ચાલ.	૧૨૪
સજ્જન ઠેરા સગમાં, થાય સહજ સુખભાસ;	
રાજ અત્તર વાપરે, ગ્રહે સભા ભલો વાસ.	૧૨૫
આ જગની વિપરીત ગતિ, સમજી જીએ સદાય;	
કહે જનાર્દન કૃષ્ણને, હર શંકર <sup>૧</sup> કહેવાય.	૧૨૬
લાગે રૂડાં સર્વને, ઠાઈના પણુ હિતવેણ;	
પિયુ આગમની કાગ-વચ, વિરહણિને સુખદેણ.	૧૨૭
જે જેના સુખની કહે, તે તેને સુખધામ;	
પિયુ આગમ ભાખી ભલો, કાગ, ન પિકનું કામ.	૧૨૮
કહે ગમે તે હિતતણી, આવે તે પર હેત;	
સર્વ ઊડાડે કાગને, વિરહણી ખાવું દેય.	૧૨૯

૧ શિવ-કલ્યાણ કરનારા માટે—અર્થાત્ શિવ એ જગતનું કલ્યાણકારી નામ છે તેને “હર,” એટલે જગતનો નાશ કર્તા એવું કહેછે.



ઠાણુ ચહે નિજ, ઉપજ, જ્યો દુઃખ સંજોગ;	
તનથી ઉપજ તોય પણ, જમ ન રૂચે રોગ.	૧૩૦
એક પરાયો પણ બલો, જથી ઉપજ સુખ;	
યથા ઔષધી વનતણી, હરે દેહનું દુઃખ.	૧૩૧
જ પામે અતિ ઊંચપદ, તેનું પતન નિદાન;	
ખપોર લગ્નો જ્યમ તપો તપી, અસ્ત થાય છે ભાણુ.	૧૩૨
અનુચિત અતિ ખળ આપણું, કહ્યે અનાદર હોય;	
સંગ્રહ ક્રોધ બે નૃપતણો, રૂકમ ગયો પત ખોય.	૧૩૩
ઉત્તમ જન ન રહે ત્યાહાં, જ્યાં કુડ ભાવ જણાય;	
તજી વર્ષાક્રતુ, માનસર, રાજહંસ ઉડિ જાય.	૧૩૪
જ મન ભાવે તે લહે, વાધે સુખ શરીર;	
જમ તૃષાતુરને મળે, નિર્મળ શીતળ નીર.	૧૩૫
મનગમતો મળવાવિના, એ રૌંત જીવ ઉદાસ;	
દિનમાં દશા ચંદારની, ચકવા ચંદ્રપ્રકાશ.	૧૩૬
થાય દૂષણુ જ સંગથી, તજીએ તેનો સાથ;	
માનેછે મદિરા જગત, દૂધ કલાલને હાથ.	૧૩૭
જ સંગે દૂષણુ છુપે, કર્શોએ તેશું પિછાણુ;	
સમજે છે જ્યમ દૂધ સહુ, સુરા રખારી-પાણુ.	૧૩૮
જ જોતાં લાંચન ચહે, તેશું નજર નહિ જોડ;	
ચંદ્ર ચોથનો નવ જીએ, કાઠધરીને ઠાડ.	૧૩૯
મૂરખ ગુણુ સમજે નહીં, ગુણુહોંનની એ ચૂક;	
શું થયું શોભા દિનતણી, દેખે જો ન ઊલૂક <sup>૧</sup> .	૧૪૦
ગૂઠ ન કહિએ ખળકને, તેશું કદિ કરો મેળ;	
જગમાં પસરે જ રૌંતે, જળપર ટીંપું તેલ.	૧૪૧

- એકજ ગુણુ એવો ભલો, અવગુણુ ઢાંકણુ થાય;  
નરસ રંગ જ્યમ દર્ભનો, મેઘજળે મટિ જાય. ૧૪૨
- માન મૂઠને તે સ્થળે, જ્યાં નહિ પંડિત હોય;  
રવિ ઉગ્યે દીપકતણો, ભાવ ન પૂછે કોય. ૧૪૩
- સહે કેમ સ્વારથ વિના, કોઈનાં કદુવેણુ;  
લાત ખમી ખચકાર્ણે, હોય દૂઝણી ધેન. ૧૪૪
- સજ્જન તજ ન સુજનતા, કંસ્યા થકી અન્યાય;  
કુઠાર ચંદન છેદશે, કરે સુવાસિ સદાય. ૧૪૫
- દુષ્ટ ન છાંટે દુષ્ટતા, પોખે રાખે પાસ;  
કરો સર્પહિત પણુ કરે, ચાંખે દંશ પ્રકાશ. ૧૪૬
- ધન સંચું શા કામનું, કરો વરો હરિપ્રીત;  
બંધ કુવો ગંધાય છે, વધે ઘટે જળ રીત. ૧૪૭
- કરી ભુંડાઈ સુખ ચહે, ક્યાંથી પામે કોય;  
નિંબ ખીજને રોપશે, આંખો ક્યાંથી હોય. ૧૪૮
- ભુંડું થાય ભુંડાઈથી, મન માનો નિરધાર;  
ખાડ ખોદશે અવરનો, તેનો કૂપ તૈયાર. ૧૪૯
- એક ગણું આખ્યા થકી, સહસ્ર ગણું કૂળ થાય;  
જોજને બદલે કણસલાં, આરથો પાઠુ ખાય. ૧૫૦
- એક ભેખને આશરે, નાત જત ઢંકાય;  
જ્યમ હાથીના પગવિષે, સહુનો પાય સમાય. ૧૫૧
- જનો સ્વારથ જ્યાં સરે, તેથકો રાજ થાય;  
ચાંદનોં બહારો ન ચોરને, કાળી રાત સુઢાય. ૧૫૨
- ભાવી જેવું ભાગ્યમાં, તેવો બુદ્ધિ-પ્રકાશ;  
સીતા હરવાથી થયો, રાવણ કુળનો નાશ. ૧૫૩
- ટાળ્યું ભાવી ટળાયતો, નિશ્ચે કહો જન જોઈ;  
તો પછા નળ હરિશ્ચંદ્રને, વિપત પડત ક્યમ કોઈ. ૧૫૪

કાઈ સહાય ન કામની, થનાર વસ્તુ પાસ;	
ભીષ્મ યુધિષ્ઠિર જ્યાં થયો, ક્લેશે વંશ વિનાશ.	૧૫૫
આર્તિ સરલ થાવું નહીં, જીજ્ઞો જઈ વનમાંય;	
સીધાં તરૂને છેદશે, વાંકાં વંચી જાય.	૧૫૬
જન ઝાઝા ન વિરોધિએ, ગણિ નિર્ભણ બળવાન;	
જીથ કિડિનું મળિ ખઈ જશે, નાગ પહાડ સમાન.	૧૫૭
નિર્ભણ પણ ઝાઝાં મળી, કપરું સાધે કામ;	
ક્ષુદ્ર તંતુની રસો કરી, બાંધે ગજ બળધામ.	૧૫૮
દુર્જનના સંસર્ગથી, સજ્જન પામે ક્લેશ;	
જ્યમ રાવણના વાંકથી, બંધન થયો જલેશ'.	૧૫૯
સુજન કુસંગત-સંગતે, સજ્જનતા ન તજંત;	
સર્પસમૂહના સંગથી, ચંદન વિખ ન ધરંત.	૧૬૦
કષ્ટ પડે જન સાધુને, લેશ ન થાયે મ્હાન;	
જ્યમ જ્યમ કંચન તાવિએ, નિવડે નિર્ભણવાન.	૧૬૧
ઉત્તમ જન તે અસમથી, ધરે ન રોશ મનમાંહિ;	
ધનરવ શુણિહરિ ગરજતો, શિયાળ-સ્વર શુણિ નાંહિ.	૧૬૨
ઠગાય જે બળથી સુજન, કરે ફરો ન વિશ્વાસ;	
હંસ છજો પ્રતિબિંબથી, મુક્તા લે નહિ પાસ.	૧૬૩
મિથ્યાભાષી સાચ પણ, કહે તે ઠમ મનાય;	
પોંડ પોકારે ભાંડ જ, તે હાંસિમાં તણાય.	૧૬૪
સદા સમય બળવાન છે, નહી પુરૂષ બળવાન;	
કાળાએ ગોપી લુંટી, અર્જુન <sup>૨</sup> થયો નકામ.	૧૬૫

૧ લંકા પાસેનો સમુદ્ર સેતુથી બંધાયો. ૨ અર્જુન-પાંડવમાંનો ત્રીજો ભાઈ તે જન્મવાસ્થ્યનીમાંથી બચેલી કૃષ્ણની સ્ત્રીઓ તથા બીજી જન્મવાસ્ત્રીઓને લઈ દ્વારકાથી હસ્તિનાપુર જતો હતો. માર્ગમાં કાળા નામના લુટારાઓએ તે સ્ત્રીઓને લુટી છતાં બાણાવળી અને મહારથી અર્જુનથી કાંઈ થયું નહિ.

કણ કણ જોડે મણ થશે, કણ કણથી ખુટો જાય;	
બુંદ બુંદ જ્યમ ઘટ ભરે, ટપક ખાલી થાય.	૧૬૬
થોડા પણ ગુણથી કંઈક, પામે કીર્તિ પ્રવીણ;	
એકજ કરથી જય કરે, કરિ હજાર કરવીણ.	૧૬૭
ભયે બેસવાયો ન લહે, ગુણ વિણ ગૌરવ કાય;	
બેઠો દેવલ-શિખરપર, કાગ ગરૂડ નવ હાય.	૧૬૮
દુખ વેઠ્યાવિણ ક્યાં થકી, ગુણ પામે જન કાય;	
વિધાઈ બંધાય તો, ગુણ સંપન કુલ હાય.	૧૬૯
અપટ અબુધ સમજ નહીં, બુધજન વચન વિલાસ;	
કદી ન પ્રીછે દેડકો, વિમળ કમળનો વાસ.	૧૭૦
વણસે શતગુણ ગુણોતણા, અગુણ પુરૂષની પાસ;	
ચંદ્રકિરણ અંજનગિરે, કરે ન લેશ પ્રકાશ.	૧૭૧
સાચ જૂઠ નિર્ણય કરે, નીતિનિપુણ નર હાય;	
નીર ક્ષીર નોખાં કરે, રાજહંસ વિણ કાય ?	૧૭૨
એક રહી દૂર હિત કરે, અહિત પાસ રહિ એક;	
હંસ હણે દળ કમળને, રાવિ પ્રકાશ વિશેક.	૧૭૩
અહે દોષ ઉમંગથી. નહિ ગુણ લે ખળ લોક;	
પોંચે રૂધિર પય ના પિયે, સ્તનને વળગી બેક. <sup>૧</sup>	૧૭૪
ભલો ન નિવડે દુષ્ટજન, ભલો કહે બે કાય;	
વિખ મધુરૂં મીઠું લવણ, કહ્યે ન મીઠાં હાય.	૧૭૫
કારજ કરે અસાધુનાં, સહુમાં સાધુ ગણાય;	
હીમ પડે હેમંતનું, વનમાં તરૂં ખળિ જાય.	૧૭૬
એક ઉદર એકજ સમે, ઉપજ ન સરખી હાય;	
બોરડોના કાંટા જુઓ, વાંકા સીધા કાય.	૧૭૭

નખળા ને દુર્ભંગતણા, હરે દેવ પણ પ્રાણ;	
વાધ સિંહને છાંડિ લે, બકરાનું બળિદાન.	૧૭૮
જને જનો ખપ નથી, ધરે ન તેનો ભાવ;	
જમ મનસ્વી જીવને, તૃણ સમાન સુરરાવ.	૧૭૯
પરાયું તે પર માનજે, આપણું થાય ન કોય;	
પાળે પોખે કાગડો, પિક-સુત કાગ ન હોય.	૧૮૦
દધએ શીખ અજાણુને, લેછે શીખ સુજાણ;	
ટટૂને આખક હણ્યે, ચમકે તેજી નિદાન.	૧૮૧
ઉઘમ કદી ન છોડિએ, પરઆશે ધરિ મોદ;	
ગાગર શાને ફેાડિએ, ઉપડયો જોધ પયોદ?	૧૮૨
કારજ ધીરજથી સરે, સરતું ન કરે અધીર;	
સમય પામિ તરવર ક્ષે, લલે સિંચો નિત નીર.	૧૮૩
જતન કીજીએ પ્રથમથી, તે પાછળ સુખદાય;	
લહાય સમે કૂપ ખોદશો, ક્યાંથી આગ ચોલાય;	૧૮૪
સિદ્ધ થશે જો સમય, તેવો જો અલિલાખ;	
દામવિના લેવાય નહિ, લે હાથી દધ લાખ.	૧૮૫
કોઈ કરે એવો જતન, કાર્ય સિદ્ધિ નવ થાય;	
ખણે કૂપ ડુંગર ઉપર, પાણી કેમ પમાય.	૧૮૬
સાંચી સંપતિ અવરની, આર્વો ભોગવે કોય;	
કણ સંગ્રહ કીડી તણો, તેતર ચૂગે સોય.	૧૮૭
છોટો પણ સેવ્યો સરસ, જથી ગરજ સરાય;	
શું કરવો પયનિધિને?, જથી તરસ ન જાય.	૧૮૮
શ્રમથી સહુ આવી મળે, શ્રમ વિણ કાંઈ વળે ન;	
સૌંધો આંગળીએ ધી જમ્યું, કેમે કર્યું નિકળે ન.	૧૮૯

વદિએ વાત પ્રમાણની, જથી.સુધરે કાજ;	
મેળું થોડે લુણ થકી, અધિકે ખારું અનાજ.	૧૯૦
રસોલી વાત કહ્યા થકી, ખગડી સુધરી જાય;	
અધિક લુણની દાળમાં, લીંબુરસ ઠોંક થાય.	૧૯૧
મન ભાવે તે તો કરે, પ્રતાપિ અંશી અંગ;	
સહુ દેખે ત્યમ નગન હર, ધરે ગૌરો અર્ધાંગ.	૧૯૨
વડા સહજ પણ વાતમાં, રીઝી દે બક્ષીસ;	
તુલસીપત્રથી વિષ્ણુ જ્યમ, આક ધંતુરે ધસિ.	૧૯૩
વડા કહે તે કીજીએ, કરવું કરે ન જોડ;	
હર મશાણમાં જ્યમ ફરે, કરે મરે છળિ તેહ.	૧૯૪
કહ્યું કરો નવ નારોનું, કરી નારો-વિશ્વાસ;	
ગૌરો ધરી અર્ધાંગ હર, હરિ ધર ધરમાં વાસ.	૧૯૫
સુધરી વણસે વેગથી, વણસો ન સુધરે ફેર;	
દૂધ ટળીને દહિ ખન્યું, ખને ન દૂધ દોપેર.	૧૯૬
અલિલાયા જની આતિ, બેઘએ નહિ મનવાર;	
તિલક સમે નૃપતિ ગ્રહે, તૃણ કરો હાથ પસાર.	૧૯૭
ગુણવંતુ અવસર વિના, કરે ન અળગું કોય;	
ઊરથી હાર ઉતારોએ, શયન સમય જવ હોય.	૧૯૮
યદ્યપિ પોતાનો હશે, નિજ શિર ધરે ન પીક;	
દુખતી આંગળી બેડની, ભાગે નવ કદો ભીડ.	૧૯૯
વિદ્યા મળે અભ્યાસથી, સજ્જન મળે સ્વભાવ;	
લાળિ વિપુલ કાનની કરે, થાય ન નયન વિશાળ.	૨૦૦
કામ સમે સુખ દુખ સહે, જ નિર્બળનું અંગ;	
મર્દન ખંડન જ્યમ સહે, અખળા કેરું અંગ.	૨૦૧
કરશે તેવું પામશે, કહેવત લોક પ્રસિદ્ધ;	
બીજને અંધો કરે, અંધો પંડે સિદ્ધ.	૨૦૨

- રે'છે નાના નરથકી, શોભીતો શિરતાજ;  
રાખે નિર્મળ ચાંદની, જમ શશી સુખસાજ. ૨૦૩
- હેત લલું નહિ નીચનું, અહેતમાં નુકસાન;  
આટિ અપાવન તન કરે, કરડી દે દુખ શ્વાન. ૨૦૪
- સહજ રસીલો હોય તે, કરે અહિત પર હેત;  
પીડા કરોએ તોય પણ, દે શેરડો રસ નેટ. ૨૦૫
- અશુદ્ધ લખો વાંચે સુધું, એવા વણિક અમાપ;  
વાંચે હોંગ મરી જીરું, લખિ હજ મર જર આપ. ૨૦૬
- શત્રુસંગ કુળનો ભજ્યો, બણી ઉપજે ત્રાસ;  
હાથો ઠસે કુઠારમાં, વનનો થાય વિનાશ. ૨૦૭
- સંગ કદી નવ કીજીએ, કરી સ્વભાવનો હાનિ;  
ગુંગાને સમજવો, ગુંગાની ગતિ આણિ. ૨૦૮
- ઢાઈ ઢાઈનું ભુંડું કરે, પડે આપ તે ઠામ;  
નાક કાપતી રાણિનું, નકટી રાણી નામ. ૨૦૯
- કરે શું ઢાઈ જતન કહો, સ્વભાવ નહિ પલટાય;  
અડકે સદા ચિકાશ પણ, જીભ ન ચિકણી થાય. ૨૧૦
- જો કદિ ભાન્ડુ હોય પણ, ભિન્ન સ્વભાવે લેખ;  
સુધા જીવાડે વિખ હણે, ઉપજ્યાં ઠામે એક. ૨૧૧
- ડરે ન કદિએ દુષ્ટી, જોની પ્રેમનો વાણિ;  
ભ્રમરો છાંડે દેતકી, તીના કંટક બાણિ. ૨૧૨
- અધિક કરો પણ અધમનો, નીચ સ્વભાવ ન બચ;  
તજી તલાવ જળ કુંભમાં, કાગ ચાંચ બોળાય. ૨૧૩
- ચતુર ફૂર સરખા ગણે, જોને નહીં વિવેક;  
ગણે અબુધ ગમાર જ્યમ, રતન કાચ પણ એક. ૨૧૪
- કુડો ન થાશે ચતુર નર, કુડો કહે જન ઠાય;  
માને કાચ ગમાર નર, હોરો કાચ નવ હોય. ૨૧૫

- છુટે ન દોઈ ઉપાયથી, જની પડી કુવાણિ;  
 કાગ ન કોયલ થઈ શકે, વિધિ શિખવે મન આણિ. ૨૧૬
- વેશ સજ્યાથી શૂરનો, કાયર શૂર ન થાય;  
 સિંહ ચર્મ ધારણ કરે, શિયાળ નહિ મૃગરાય. ૨૧૭
- ધન વધતાં મન વધિ ગયું, ઘટે પછી નહિ કાય;  
 જ્યમ જળ સંગ વધે કમળ, ઘટે ન ઘટતાં તોય. ૨૧૮
- સૌથી લઘુ છે માગવું, નહિ તેમાં મોન મેષ;  
 યાચનાર્થો બલિ<sup>૧</sup> પાસ જ્યમ, વિષ્ણુ વામન વેષ. ૨૧૯
- વડા ન લોપે લાજકુળ, લોપે નીચ અધીર;  
 સાગર રહે મર્યાદમાં, ઉભરે વહે નદોનીર. ૨૨૦
- નામ ભલે થાય ન ભલું, ભલું ભાગ્ય જે ભાલ;  
 ધની નામ માગતિ ફરે, ભૂખ્યો નામ ભૂપાળ. ૨૨૧
- ઉત્તમ પર કારજ કરે, નિજ હિતનો ન વિચાર;  
 જે અન્ન પૂરે જગતને, તેપર ભિક્ષા ભાર. ૨૨૨
- દેવતણે અધિદેવ જે, કહી નરેશ સુરેશ;  
 ધાર્યો મિત્ર ધનેશ પણ, પહેરે ચર્મ મહેશ. ૨૨૩
- સહુ સરખાં નિપજ નહી, થાય સર્વમાં ફેર;  
 લુગડું ખાધી ખાસતો, લોહ તવા સમશેર. ૨૨૪
- સમો વિચારી આપણો, અરિ જીતિએ અચૂક;  
 દિને કાગ ઘુડને હણે, રાત્રિ કાગને ઘૂક. ૨૨૫
- છળ બળ સમો વિચારિ અરિ, હણવો અલ્પ પ્રયાસ;  
 કર્યો દ્રોણ-સુત<sup>૨</sup> એકલે, પાંડવ કુળનો નાશ. ૨૨૬
- કામ પડ્યાથી જણિએ, જે નર જેવો હોય;  
 વણ તાંબે ખોટું ખર્ચે, કસે શું ભૂષણ કાય. ૨૨૭

૧ બલિ રાજાને ત્યાં યાચના કરવા માટે વિષ્ણુએ વામનાવતાર લીધો હતો.  
 ૨ અશ્વત્થામા એમણે મહાભારતની લડાઈ થઈ રહ્યાપછી રાત્રી સંહારમાં પાંડવોના પુત્રોના તથા કૃપદરાજના પુત્ર વગેરેનો નાશ કર્યો હતો.



સંગ પ્રમાણે સાખ પણ, આવી મળે નિધન;	
શિર મખમલ તોરે કહે, મખમલ પાય ઉપાન <sup>૧</sup> .	૨૨૮
અણુધડ સુધડ-સમાજમાં, આવૌ બગાડે રંગ;	
ભરિયો હોજ ગુલામથી, બગાડે શ્વાન પ્રસંગ.	૨૨૯
જન અણુરાગી રાગીમાં, ગયે ટળે સુખ ચેન;	
તરણ પડી દુખ દે ધણું, નિકળે ઉઘડે નેણ.	૨૩૦
ચતુર સલામાં મૂર્ખ નર, શોલા લહે ન કાંચ;	
જ્યમ બગલો નહિ શોભશે, હંસમંડળી માંચ.	૨૩૧
રસિક સલામાં નિરસ નર, ગયે થાય રસહાનિ;	
તળાવમાં પડિ ભેંસ જ્યમ, મલિન કરેછે પાણિ.	૨૩૨
મળવું ભલું ન દુષ્ટનું, ઉપજે મળ્યે અસુખ;	
કંટક વાગી કાયમાં, અટકિ ખટકિ દે દુઃખ.	૨૩૩
દોષ ધરે નિર્દોષ પર, જે નર હોય સદોષ;	
દેછે દોષ ઉદારને, જને નહિ સંતોષ.	૨૩૪
સહજ સુખ સત્સંગતે, કુસંગ દુખનું સ્થાન;	
ગાંધી તથા લુહારની, બેસી જુઓ દુકાન.	૨૩૫
ભલાં વચન નોંચ સુખથી, થાય ન કદિ પ્રકાશ;	
હિંગ લસણથી ના મળે, કસ્તૂરી સુખવાસ.	૨૩૬
કથળ્યું કુસંગતી થકી, થાય સુસંગે બેશ;	
બેઠો વાસ કર હિંગની, જરૂ હરે હમેશ.	૨૩૭
મળે સુસંગત બંધપણ, કરે નીચથી પ્રીત;	
નર્દોમાં ખર નવરાવિએ, તજ ન ખાખ ખચિત.	૨૩૮
કુસંગથી જે કથળિયું, દોઢો સુધારો થાય;	
વાસ લસણનો વસનમાં, જ્યમ ફલ વાસ ભરાય.	૨૩૯

વડા થકિ વડું નિપજ, થશે ન છોટું કાજ;	
વૃક્ષ ઉપાડે તૃણ નહિ, ગૃહિ શકે ગજરાજ.	૨૪૦
જેઈ અનુક્તી નીચની, કહો કોણુ ખુર્શો થાય;	
દ્રાખ પડેલી ખર ભખ, દેખી સહુ ક્રોધાય.	૨૪૧
તજ સખળ નિર્જળતણી, કદી ન લઇએ ઓથ;	
તૂટ્યો ડાળ અવલંખને <sup>૧</sup> , લાગે પડતાં ચોટ.	૨૪૨
પ્રેમ છકે મનપણુ છકે, રહે ન કુલની લાજ;	
કમળનાળના તંતુથી, કો ખાંધે ગજરાજ.	૨૪૩
વાત પ્રેમની રાખોએ, નિજમનમાં નિરધાર;	
જ્યમ છાયા સહુ રૂપની, કદી ન નિકળે ખહાર.	૨૪૪
તેને ત્યમ સમજાવિયે, સમજે જ્યમ જે વાણિ;	
વેણુ ભાખિએ અંધને, જ્યમ બધીરને પાણિ <sup>૨</sup> .	૨૪૫
વિપત પડયે જ્યાં સુખમળે, ત્યાં જઈ કરોએ સ્થાન;	
નયન સહાય છે બધિરને, બધિર સહાય છે કાન.	૨૪૬
હીન <sup>૩</sup> એકલો નહિ ભલો, બે પણ ભલા ન સોય;	
જમ પવન પાવક મળી, વિક્કરે હાથ ન હોય.	૨૪૭
જવું સ્થાનક સેવિએ, તેવી પૂરે મામ;	
સિંહ-ગુફા મુક્તામળે, શિયાળ, ખુર્શો ખરયામ.	૨૪૮
વાંકા સીધાનું મિલન, નિભવું નથી નિદાન;	
ગુણગ્રાહિ તેને તજ, જવું બાણુ કમાન.	૨૪૯
પ્રાપ્તિ અદ્ય ક્યમ કીજીએ, જમાં શ્રમ અતિ હોય;	
શું ગિરિવરને ખોદશે, મુષક <sup>૪</sup> કાઢવા કોય.	૨૫૦
જર્વો પહોય જની હશે, તેવી કરે પ્રકાશ;	
રવિ પેઠે ક્યમ કરો શકે, દીપ તિમિરનો નાશ.	૨૫૧

૧ આધાર. ૨ હાથ-હાથના આળાથી મુગાને સમજાવવો.

૩ કનિષ્ઠ. ૪ ઊદર.

જ્યાં નર ચતુર ન હોય ત્યાં, મૂઠ જનથી વ્યવહાર;  
વડ પીંપર નહિ હોય જ્યાં, એરંડોજ શ્રીકાર. ૨૫૨

થાય ન કારજ મુજવિના, ઉચરે એજ અબાણ;  
જ્યાં નહિ કુર્કટ<sup>૧</sup> શબ્દ ત્યાં, શું નહિ ઉગે ભાણ ? ૨૫૩

ઉત્તમનું અપમાન જ્યાં, વળી નીચનું માન;  
શું થયું નિંદા હંસની, શું થયું કાગ વખાણ. ૨૫૪

યથાયોગ્ય કે સ્થળ વિના, નર છળિ લહે ન કાંચ;  
જ્યમ જડયું રત્ન કથીરમાં, કાચ કનકની માંચ. ૨૫૫

વડા વિપત્તિ સહી શકે, અવર વિપતથી દૂર;  
તારા સહુ ન્યારા રહે, રાહુ ગ્રહે શશિ સૂર. ૨૫૬

કામ બ્રહ્મથી મિત્ર પણ, અમિત્ર થઇ રીસાય;  
કમળ છુટયે જળથી રવિ, બાળે ગાળે કાચ. ૨૫૭

હોય અધિક ધન તોયપણ, ગુણ વિણ તેજ ન હોય;  
તેલ ભર્યો દીપક ખરો, વાટ વિના નહિ જ્યોત. ૨૫૮

શું થયું ધન હોવાયકી, ગુણથી આદર હોય;  
ઊભય ઠોટિધારી ધનુષ, ગુણ<sup>૨</sup> વિણ લહે ન કોય. ૨૫૯

જય ન, ગુણિજન જ્યાં જશે, નર દંભી જે કોય;  
ચઢે ગગનમાં કનકવો, દોર સહિત જ્યમ હોય. ૨૬૦

ગુણવાળો સંપતિ લહે, ગુણ વિણ લે નહિ કોય;  
કાઠે જળ પાતાળથી, ગુણસંયુત ઘટ હોય. ૨૬૧

વડાર્યો કોણ કરી શકે, વઢવા તણો વિચાર;  
ગિરિ સુરનર રાખ્યો ન દધિ, મુનિ<sup>૩</sup> પીધો જે વાર. ૨૬૨

૧ કુર્કડો. ૨ દોરી-ધનુષ્યની પ્રત્યંજ. ૩ અગસ્ત્યકૃષિ કે જે સ-  
મુદ્રનું આચમન કરી ગયા હતા એવું કહેવાય છે.

વિદ્યા ગુરુ સેવ્યા થકી, કાં કીધે અભ્યાસ;	
‘ભીસ’ દ્રોણના વણ કહ્યે, શીખ્યો ખાણુ-વિલાસ.”	૨૬૩
ગુણ પણ શિખવે જ્ઞાન ગુણ, શિષ્ય ચપળ જો હોય;	
ખધરો <sup>૨</sup> ભીંતપર ચીતરે, ચિત્ર ચિતારો કોય?	૨૬૪
પંડિત પંડિતથી મળે, તુરત ટળે સદેહ;	
એ દીપકના તેજથી, તિમિર ટળે તતખેવ.	૨૬૫
બુદ્ધિ બળથી ઊઘમ મળે, તો પામે સુખસાજ;	
અંધ સંકંધ ચઢિ પાંગળો, સર્વ સુધારે કાજ.	૨૬૬
જનું હૃદય કઠોર જ્યાં, કરે શું કામળ વાણ્ય;	
મીણુ ખાણુ જ્યમ પથરમાં, વિંધે ન પુરે પ્રમાણ.	૨૬૭
રસમાં સહુને રાખિયે, અંત ન લેવો ક્યાંય;	
વિષ્ણુ નિકળ્યું અતિ મથનથી, રત્નાકરની માંય.	૨૬૮
વિચારો કૃળ કારજ કરો, કરો ન વ્યર્થ અમેળ;	
તણ પેઠે રેતી પિડ્યે, નિકળે નહિ કદિ તેલ.	૨૬૯
કારજ પછોથી આદરો, પ્રથમ પહોચ વિચાર;	
કૃળ હુંચ ક્યાંથી પામીએ, નથી જ્યાં પગ આધાર.	૨૭૦
દુષ્ટસંગ વસિએ નહીં, વસિ નવ કરોએ વાત;	
કદલી <sup>૩</sup> ઘોરડો સંગમાં, સહે છેદન નિજપાત <sup>૪</sup> .	૨૭૧
થાયે કારજ તે તણું, જને મ્હોટી ંહાર;	
કૃષ્ણપક્ષ પાંડવ જઈ, માર્યા કૌરવ ઠાર.	૨૭૨
પુણ્ય વિવેક પ્રભાવથી, નિશ્ચય થાય નિવાસ;	
જ્યાં લગો તેલ દોપકવિષે, ત્યાં લગો જ્યોતિ પ્રકાશ.	૨૭૩
ચતા લગી સિદ્ધકામ નર, કરે અનેક પ્રકાર;	
હઠવા રોગ શરીરથી, રચિએ કંઈ ઊપચાર.	૨૭૪

૧ દ્રોણની માટીની મૂર્તિ કરી તેને દ્રોણગુરુ માની એક ભીસે ખાણુ-વિદ્યા સંપાદન કરી હતી. ૨ ખરબચડી. ૩ કેળ. ૪ પાંદડાં.

અરિ નહાને ગણવો નહીં, જથી થાય અસાર;	
તણ સમૂહને કણવિષે, બાળે લવ અંગાર.	૨૭૫
લઘુ અરિપર ચઢતાં સજે, સુભટ કવચ નિજઅંગ;	
શશમૃગયામાં પણ સિજે, વ્યાઘ્ર સાજ નિજસંગ.	૨૭૬
ગુણથી જન સહુ સંગ્રહે, કુળ ન વિચારે કાય;	
પમાડે મૃગમદ્ તિલકથી, હરિ પણ જગને મોહ.	૨૭૭
ભુંડો તોપણ સુકળનો, તેથી ભુંડું ન થાય;	
ધુન્ન ખરો પણ અગરનો, કરે સુગંધ સદાય.	૨૭૮
અરિ તેને શું કરો શકે, જનો જતન ઉપાય;	
ધોખતી રેતી શું કરે, પેચો જોડો પાય.	૨૭૯
પંડિત જનનો શ્રમ મરમ, જણે જ મતિ ધીર;	
વંઝા જણે નહિ જરા, પ્રસુતા ડેરી પીડ.	૨૮૦
શૂરવીરની સંપત્તી, કાયરથી ન હરાય;	
સિંહ ભક્ષ નિરંધાર જ, શિયાળથી ન ખવાય.	૨૮૧
શોભે ભૂપ સુભટ થકી, ભૂપ સુભટથી સિદ્ધ;	
વન અભીત જ્યમ સિંહથી, વનથી સિંહ અભીત.	૨૮૨
દરિદ્ર જય કવિંતણું, સેવ્યે રાજ સમાજ;	
સિંહનૃપતિ ત્યારે બને, હાથ ચઢે ગજરાજ.	૨૮૩
શૂર પરાક્રમ નવ કરે, તેથી ડરે ન કાય;	
બાળકને પણ ચિત્રનો, વાધ રમકડું હોય.	૨૮૪
વીર પરાક્રમથી કરે, ભૂમિ મંડળનું રાજ;	
જેરાવર તેથી કરે, વન સ્વાર્ધોન મૃગરાજ.	૨૮૫
બળવંતો અરિ મારિયે, બુધ બળ કરી ઉપાય;	
કાલયવન કૃષ્ણે હણ્યો, ઢાંકી મુચુકંદ-કાય.	૨૮૬

રાજ બળથી સર્વ જન, ક્રૂર હરે ચોક્રેર;	
ઢોર ક્રૂર વનમાં છુટાં, બાંધ્યાં હયને જોર.	૨૮૭
નૃપપ્રતાપ જ દેશમાં, રહે દુષ્ટ નહિ કોય;	
પ્રગટે તેજ દિનેશનું, ત્યહાં તિમિર નવ હોય.	૨૮૮
સહુ કો ભાષે વાત એ, નૃપતિ કરે તે ન્યાય;	
જ્યમ ચોપટના ખેત્રમાં, પાસ પડે તે દાય.	૨૮૯
કારજ તે જનનું સરે, વર્તે સમય સુધારિ;	
કદી ન હારે ખેત્રમાં, ખેત્રે દાવ વિચારિ.	૨૯૦
છિદ્ર પરાયું સહુ જુએ, જુએ ન નિજનું કોય;]	
દીપક અજવાળું કરે, તળે તિમિર તો હોય.	૨૯૧
સંત કષ્ટ સહિ અતિ સુખી, રાખે આપ સમીપ;	
આપ બળે પણ અવરને, ઉજ્જશ આપે દીપ.	૨૯૨
હુંણે એક રક્ષા કરે, એકજ કુળના હોય;	
જમ ખડગ ત્યમ કવચ એ, ઉભય લોહનાં જોય.	૨૯૩
આપ આપના સ્થાનમાં, સહુનો ક્ષવે દાવ;	
જળમાં ગાડી નાવપર, સ્થળ ગાડી પર નાવ.	૨૯૪
મુનિમન સ્થિર કુવાતથી, ક્યમ કરે રાખે કોય;	
વાવશ જળ પ્રતિબિંબ જ્યમ, જડ પણ ચંચળ હોય.	૨૯૫
જ હાજર અવસર ઉપર, તે છે શસ્ત્ર પ્રમાણ;	
ડાલથકી બળદેવ જ્યમ, હર્યા <sup>૧</sup> સૂતના પ્રાણ.	૨૯૬
વડા અનીતિ આચરે, કહે ન ખોટું તોય;	
બાળ હણ્યો અપરાધવિણ, ભજે તેહ સહુ કોય.	૨૯૭
નીતિ નિપુણ રાજતણી, અઘટિત નહિ સોહાય;	
તપશ્યા કરતાં શૂદ્રને, માસ્યો જ્યમ રઘુરાય.	૨૯૮

૧ બદવાસ્થળીમાં બળદેવે સૂતને દર્ભનઃ શસ્ત્રથી માર્યો હતો.

- લધુ મળો ગૌરવ થાય પણ, વડા ગણે નહિ તેહ;  
 સાગરમાં ગિરિવર ધર્યા, કપિદળ વડેજ જેહ. ૨૯૯
- ભલા ભુંડા છોટા વડા, રહે વડાની પાસ;  
 મકર<sup>૧</sup> અસુર સુર ગિરિ અનલ<sup>૨</sup>, દધિમાં<sup>૩</sup> સહુનો વાસ. ૩૦૦
- વડા ભાર લધ નીભવે, તજ ન ખેદ વિચારિ;  
 શેષ ધરાને ધરિ રહ્યા, હજી નથિ તજી ઉતારિ. ૩૦૧
- ભુંડું કરે પર જે વડા, ભલું કરે હિત ધારિ;  
 જ્યમ સાગર ખાંધી હરિ, કપિદળ દીધું ઊતારી. ૩૦૨
- ઉત્તમજન મળવા થકી, અવગુણ તે ગુણ હોય;  
 જળ દધિનું ધનસંગથી, વરસે મીઠું તોય<sup>૪</sup>. ૩૦૩
- ટળે ન ટાળ્યા ઠાથકી, અપ્રાપ્તિ ફેરા અંક;  
 વસે શશી શિવ શીશપણ, રહ્યો અધૂરે અંગ. ૩૦૪
- ઢોઈ દૂર નહિ કરો શકે, વિધિના ઉલટા અંક;  
 ચંદ્રપિતા સાગર છતાં, શક્યો ન ધોઈ કલંક. ૩૦૫
- ઝોથ ગૃહો મ્હોટા તણી, મટે દુઃખ ભય શંક;  
 દધિ શરણે મૈનાક<sup>૫</sup> જ્યમ, જગરી ગયો નિશંક. ૩૦૬
- છળ બળ ધર્મ અધર્મથી, અરિ સાધિયે અભીત;  
 અર્જુન દ્રોણે ભારતે, કેવો કરી જીવ રીત. ૩૦૭
- આહક સર્વ સુપુત્રના, સારે કાજ સુપુત્ર;  
 સહુનું ઢાંકણ થાયછે, જેવું વનનું સૂત્ર. ૩૦૮
- આપ કષ્ટ સહિ અવરની, શોભા કરે સુપુત્ર;  
 ચરખી પીંજણ ચઢો ચરખ, જગઢાંકણ જ્યમ સૂત્ર. ૩૦૯
- કરતાં કરતાં મ્હાવરો, જડમતિ થાય સુખણ;  
 નિત્ય ધસારે દારને, પડે પથર એવાણ. ૩૧૦

૧ મગર. ૨ આગ. ૩ સાગરમાં. ૪ પાણી. ૫ મૈનાક પર્વતની પાંખો ધ્રે કાપવા માંડી ત્યારે તે સાગરને શરણુ જવાથી સંપન્ન બની ગયો.

- સુખ ખતાવૌ દુખ આપિએ, શિદ લઢૌએ ખળ સાથ;  
ગોળ ગળ્યાથી જે મરે, વિખ દધએ શામાટ. ૩૧૧
- બુંજ ઉપરથી જાણિએ, બુધ મૂરખ મનમાંય;  
છલકે અધુરો નીરધટ, ભયો ન છલકે કાંય. ૩૧૨.
- સહજ સાધુ સંતોષ દે, ખલ દુખદેણુ પ્રવીણ;  
મચ્છિમારનો, જળ વશી કરે ખગાડ શું મીન ? ૩૧૩
- સુંદર સ્થળ નવ છોડવું, જ્યાંલગૌ હોય ન આન;  
ઉપાડવો પગ પાછલો, બેઠાં ધરવાનું સ્થાન. ૩૧૪
- થયાપછી પરતાવવું, કરે ન તે મતિ શુદ્ધ;  
દાઝે મુખ જીભ ને ગળું, પીતાં ઉઠું દૂધ. ૩૧૫
- ઢાણુ કરે સુખ દુઃખને, કરે કર્મનું જોર;  
ઉડે વિંટાએ આપથી, ધજ પવનને જોર. ૩૧૬
- સુખ સહુ છે સંતોષમાં, ધરવો મન સંતોષ;  
સર્પ દુર્બળો નર્થો થતો, પામિ પવનનું પોષ. ૩૧૭
- પાય પડે પણ ઠગથકી, હસી ન કરવી વાત;  
નમે નાવનો ડોલ તો, જણાય જીવની ધાત. ૩૧૮
- સખળ ન પુષ્ટ શરીરથી, સખલ તેજથી હોય;  
માતેલો ગજ દુષ્ટ જ્યમ, અંકુશથી વશ સોય. ૩૧૯
- કાયરનું-નર દેખોને, મુખ ફીકું દર્શાય;  
ધૂપમાં રંગપતંગ જ્યમ, ચટ લઈ છટકી જાય. ૩૨૦
- રપિથુન ગુણ વિસારીને, ધરે દોષ ગુણ માંહિ;  
જૂના ભયથી વસ્ત્રને, ઉતારી દેશે ઢાઈ? ૩૨૧
- વાર થશે કરતાં ભલું, વાર ન ભુંડે વિચાર;  
દિન લાગે ધર બાંધતાં, નહીં ભાગતાં વાર. ૩૨૨



થાય આપણો આપણો, રહે નિરંતર સાથ;	
થાય પરાયો આપણો, શસ્ત્ર પરાયે હાથ.	૩૨૩
વાર ન લાગે વણસતાં, ઓછા નરની પ્રીત;	
ઠાઠમાઠ જે સાંજનો, જ્યમ રેતીની ભીંત.	૩૨૪
કરિએ વાત ન તન પરસો, જઘએ નહિ ખળપાસ;	
કડવા નિંખ નોંચે ગયે, વ્યાપે મુખ કડવાશ.	૩૨૫
હોય અનુક્રિત વાત જે, શકે ક્યમ કરી કોય;	
વસ્ત્ર ગળીના માટમાં, લાલ કદી નવ હોય.	૩૨૬
ઠેકાણું જોઈ માર્ગોએ, માર્ગે મળતું હોય;	
મુનિધર અંદર કાંગપણ, જડે ન શોધે કોય.	૩૨૭
મુઠની વાત કહ્યા થકી, કરે વિચારી સોય;	
સમ દીધાથી અવરના, પડે આગમાં કોય.	૩૨૮
જુઠ પણ એવો ઉચારોએ, સાચ સમાને હોય;	
જ્યમ આંગણોથી ભીંતપર, ચંદ્ર ખતાવે કોય.	૩૨૯
સમજે કાં સમજે નહી, વદોએ મીઠી વાત;	
બોલ તોતળા ખાળના, શ્રવણે સુણો સોહાત.	૩૩૦
મુખુધ ઉભયવચમાં પડી, હરે ક્લેશ રસ પૂર;	
હરે દીપ ડેલી વિશે, ધરઆંગણ તમ દૂર.	૩૩૧
અધિક દુખી જોઈ આપથી, દેજે દુઃખ વિસારિ;	
ધર્મસુતે વન દુઃખ તજ્યું, નળની વાત વિચારિ.	૩૩૨
થાય ભુંડાથી પણ ભલું, કોઈક સમે પ્રકાશ;	
અધિક માસથી જ્યમ મટ્યો, પાંડવનો વનવાસ.	૩૩૩
એક અનીતિ કરે, લહે, સુખ દુખ સંગી સર્વ;	
ભોંમે કોંચક <sup>૨</sup> મારી ધર્યા, ચિતાવિષે સહગર્વ.	૩૩૪

૧ પુરુષોત્તમ માસ એને મલમાસ પણ કહેછે. ૨ પાંડવો વનવાસના છેલા વર્ષમાં વિરાટરાજને ત્યાં ગુપ્ત રહ્યા હતા તેવામાં વિરાટ રાજના સાળા કીચકે દ્રૌપદીઉપર કુદૃષ્ટિ કરી હતી તે કારણથી ભીમસેને તેને માર્યો હતો તેમજ કીચકના સો ભાઈએને પણ કીચકની ચિતામાંજ મારીને નાંખ્યા હતા.

વડા કરે વિપતિ છતાં, લક્ષાં પરાયાં કામ;	
વિરાટ પતિનો જય કર્યો, અર્જુન લઢો સંચામ.	૩૩૫
મહત્કાર્ય મહોટા કરે, વઢે ન આપ વડાઈ;	
જયજશ દીધો ઉતરને, પાર્યો વિરાટમાંહિ.	૩૩૬
વડા વચન નવ ફેરવે, બોલ્યું પાળે ધીર;	
લંકાપતિ વિલીષણ કર્યો, વિજય પામ્યો રઘુવીર.	૩૩૭
હુંડો તેજ જે હુંડુ કરે, ખુરો ન ખીજે કાય;	
વણજ કરે તે વાણિયો, ચોર ચોરોથી હોય.	૩૩૮
જૂઠ વસે જે પુરૂષમાં, નહિ તેનો પતિયાર;	
ચોર જીવારોનો શા લલો, કરે ન પ્રોતિ તલભાર.	૩૩૯
જાણુ પડે કુળ સપુતની, જોઈ શુભ લક્ષણવાન;	
વધનારાં સહુ વૃક્ષનાં, થાય ચીકણાં પાન.	૩૪૦
ઉપજે જનનીને ઉદર, કુળનો જોસ સ્વભાવ;	
ઉછળે સિંહણનો ગરભ, જો ગરજે ધનરાવ.	૩૪૧
વણુ શિખવાડી આવડે, જે કુળ જીવી રીત;	
સુત સિંહણનો જન્મતાં, ગજપર કુદે અભીત.	૩૪૨
સત્ય વચન મુખથી કહે, તેની સાખ સરાહ;	
આહક આવે દૂરથી, શુણ્ણો એક વચની શાહ.	૩૪૩
લાગ્યો પ્રીતિ લેહ જહની, સુખઃદુખ તેને સંગ;	
કમલવશી અલિવાસવશ, ભક્ષે કલમ <sup>૩</sup> પતંગ <sup>૪</sup>	૩૪૪
હરે ફરે અવસર પરવ, મળે લોકના થોક;	
નજરે ફરોથી નવ પડે, સફરી પંથી લોક.	૩૪૫
બુદ્ધિવિના વિદ્યા કહો, કેમ શિખાવે કાય;	
મૂળમાં મળે ન ગામ જ્યાં, સોમ ત્યાં ક્યાંથી હોય.	૩૪૬

કરવો નહિ બકવા બહુ, કારજ અવસર સાધ;	
મૌન ધરી બક દાવ પર, મચ્છ ગ્રહે નિરબાધ.	૩૪૭
ભજે નિરંતર સંત જન, પ્રભુપદ ચોડી ચિત્ત;	
નટ દૃઢ દૃષ્ટિ કરી ધરે, પગ વરતે જ રીત.	૩૪૮
કાં રૌઝમાં કાં રીશમાં, નહિ વેરી વિશ્વાસ;	
જ્યમ શીતળ ઉન્હાજળે, થાય આગનો નાશ.	૩૪૯
બકબક કરતી ના રહે, જીભ લપાડની જાણ;	
પીંપળપાન ચપળ સદા, ગતિમાં રહે નિરવાણ.	૩૫૦
જવો પ્રભુ તેવી પ્રભા, નિશ્ચય વાત પ્રમાણ;	
વામન <sup>૧</sup> કરની લાકડી, વધી ચઢી અશમાન.	૩૫૧
વધે ન એવો ઢાણ છે, પામો દાન સન્માન;	
વામન <sup>૨</sup> પગ ધરો પૃથ્વીમાં, શીશ ધર્યું અશમાન.	૩૫૨
નિજ કીર્તિ સુણો કાનથી, ઢાણ ધરે ન ઉલાસ;	
નાગમંગાની <sup>૩</sup> સુણો કથા, વ્યાસ તજે વિખવાસ.	૩૫૩
વિદ્યા સંભાર્યા વિના, વિસરે સત્ય નિદાન;	
વણસે વિના તપાસથી, જ્યમ છાંપડોમાં પાન.	૩૫૪
દુર્બળને દૂભે સહુ, સર્વ ભણે એ પાઠ;	
પાડે, બાળે, વહિ જશે, પવન, આગ, જળકાઠ.	૩૫૫

૧ બળીરાજને યાચવા ગયેલા વામનપ્રભુના હાથમાં જે લાકડી હતી તેપણ, જ્યારે તેમણે વૈરાટ સ્વરૂપ ધારણ કર્યું તે સાથે વધી હતી.

૨ બળીરાજ પાસેથી વામનપ્રભુએ સાડાત્રણ ડગલાં પૃથ્વી માગી હતી તે જ્યારે તેણે સંકલ્પ કરી આપી ત્યારે પોતે વૈરાટરૂપે યદ્યને એક પગથી આકાશ ભરીલીધું, એક પગથી પાતાળ ભરીલીધું, એક પગથી તમામ પૃથ્વી ભરીલીધી; અરધા ડગલાને માટે કાંઈ જગ્યા ન રહી ત્યારે બળીરાજએ તે પગલું પોતાના વક્ષઃસ્થળપર મુકવા દીધું. ૩ માગણુની એક ભાત છે. કહે છે કે એ નાગમંગાના માગવાથી સર્પ પોતાની ઝેરી વાસના મૂકી દે છે.

અંતર આંગળ ચારનું, સાચ જૂઠમાં હોય;	
સહુ માને દીઠી ખરી, સુણી ન માને કાય.	૩૫૬
લઘએ પોતે પળિ શકે, નિજ પણ તેવું નિદાન;	
ગળુ ગરીબનું શું કરે, રાજ જેવું દાન.	૩૫૭
નિર્મળ જન પણ નહોં શકે, હોય સખળનો સહાય;	
કાચતણા ક્ષાનસ વિષે, દીપ ન વાર્યો બુઝાય.	૩૫૮
કાર્ય નહી કારણ વિના, નિશ્ચય માન વચન;	
કરે રસોઈ જે મળે, આગ ઇંધન જળ અન્ન.	૩૫૯
પડોં વિપત્તથી છુટોંએ, કરિયે જેર ઉપાય;	
વિના યત્ન ક્યમ નીકળે, પૃથિવમાં પડયું નાવ.	૩૬૦
સુખ દુખ લઘએ કાયકી, જગ લાલચુ એ ઠાટ;	
અહિકરંડ' હંદર પડયો, ભખિ નિકળ્યો એ વાટ.	૩૬૧
પ્રેરક યોગે થાય છે, કારજ સિદ્ધ નિદાન;	
ધનુષ્ય ચઢ્યાર્યો ન ચાલશે, વિના ચલાવ્યે બાણ.	૩૬૨
થાય ભલાનો સુત ભુંડો, ભલો ભુંડાનો હોય;	
નિપજ કાજળ દીપથી, કમળ કાંપથી સોય.	૩૬૩
હાર વડાની જીત છે, અખળ ન સમજ સાર;	
હારીને હરોંએ કસ્યો, કાળયવન સંહાર.	૩૬૪
થાય ભલા આકર થકી, ધણોંનું સાઈ કામ;	
જ્યમ અંગદ હનુમાનથી, સીતા પામ્યા રામ.	૩૬૫
વિનાશ કાળે સહુ તણી, ઉપજ મતિ વિપરીત;	
સીતા હરોં જે રાવણે, રઘુપતિ માર્યો દૈત્ય.	૩૬૬
ધનવાળો તે દે કશું, નિર્ધન દે નહિ કાંચ;	
નાગો શું નીચોવશે, સ્નાન કરી જળમાં.	૩૬૭

સુખ સમાગમ સુજનનું, દુર્જન મળે જણાય;	
મોડાસ ઇશુનો <sup>૧</sup> માનિએ, જવ મુખ નિંખ ચવાય.	૩૬૮
ભાવ હોય તો ઉપજ, પ્રેમ સુજનને અંગ;	
ફરો ફરો રંગ દોધા વિના, ચઢે ન ઘેરો રંગ.	૩૬૯
સુખ જેના સંયોગથી, વિપત વિયોગે હોય;	
ખિલે કમળ રવિ ઉગવે, તે વણ મિચાય સોય.	૩૭૦
જૂઠ કરી કરોએ જતન, કારજ કથળે કેમ;	
જોધ ખેતરમાં ચાડિયો, મૃગ નાસે છે જમ.	૩૭૧
પ્રેમ નેમના પંથનું, છે અતિ અદ્ભુત રૂપ;	
પિયુ હૃદય નવ ભેટતાં, શરદ સમાને ધૂપ.	૩૭૨
દુખદ હોય પણ સુખ કરે, સુખદ સંગ જે થાય;	
ઘટ જળ ભીના વસ્ત્રથી, પામે શીતળતાય.	૩૭૩
સરખો સહાય મળ્યા વિના, દુખ દેછે દુખદાઇ;	
ઘટ જળ ભીનાં વસ્ત્રપણ, તમે કરે લુ વાઇ.	૩૭૪
કારજ તો સુધરે ખરું, જો સમજીને થાય;	
અનાવૃષ્ટિ અતિ વૃષ્ટિથી, કણસલાંચ કરમાય.	૩૭૫
સજ્જનતા નહિ સાંપડે, કરો યત્ન હર દાય;	
ખેંચી ફાડી નિરખિએ, લોચન વડાં ન હોય.	૩૭૬
વણ્યુક્તિ વાણિ વદે, તે નિંદાય નિદાન;	
ડગલા પર જ્યમ અર્જજો, ઉપર કવચ પરિધાન <sup>૨</sup> .	૩૭૭
ખનિ ઠનિ ઉપજાવે રૂચિ, ધરે અભિમાન નિદાન;	
પંચામૃત જમ પોખીને, ખાંડે ઉજણ જળ પાન.	૩૭૮
તન આપે લવ આપતાં, મન મળ્યાની લવ લાજ;	
વશ નાજુક અંકુશથી, ગિરિ સમેા ગજરાજ.	૩૭૯

ક્યમ આવે વડિવાત શુભ, લધુ નરના મુખમાંય;	
જ્યમ બકરીના મુખ વિષે, કાલીંગડુ ન સમાય.	૩૮૦
હોય નિભાવ ન આપણો, લેઈએ સંગ સમાજ;	
હુંદર દરમાં માય નહિ, બાંધ્યું પુચ્છથી છાજ.	૩૮૧
રહે પ્રજા ધન યત્નથી, જ્યાં બાંકી તરવાર;	
તે કૂળ કોઈ ન લઈ શકે, જ્યાં કાંટાની ડાળ.	૩૮૨
પરિચય જે જનને હશે, તેજ કરે અનુમાન;	
રૂપિયાને ખોટો ખરો, ક્યમ કહિ શકે અજાણ.	૩૮૩
વિના પ્રયોજન ભૂલોને, નહિ રચવો કંઈ ઠાઠ;	
જે ગામે જાવું નહી, પૂછો નહિ તે વાટ.	૩૮૪
આપ મુખે શું વખાણિએ, ભણી ભુંડીનો જોગ;	
ધન વૃદ્ધિની વાત બે, કહે વાટના લોક.	૩૮૫
કોઈ દિન ક્ષણ આવી વસે, સજન ઠરે ચિત માંહિ;	
ચિત્ર મહાવત હસ્તિપર, ચઢ્યો તે ઉતરે નાહિ.	૩૮૬
જાણે તે પૂછે કશું, આદિ અંત વરતાંત;	
ધર જન્મેલા પશુતણા, દેખે શું કોઈ દાંત ?	૩૮૭
કહેવું એક કરવું અવર, જગત તણી રૈત સોય;	
બતાવવા ખાવા તણા, ભિન્ન દાંત ગજ હોય.	૩૮૮
આપ રહે નહિ આચરે, એવો અર્થ ગણાય;	
આપ જાય નહિ સાસરે, બોધ બોજને થાય.	૩૮૯
કહેવું તે કરવું સહી, પ્રથમ કરી નિરધાર;	
પાણી પી ધર પૂછવું, નહોં એ સરસ વિચાર.	૩૯૦
પછીથી કારજ સાધિયે, પ્રથમ યત્ન કરો ન્યાણ;	
મ્હોટા કહેછે બાંધવી, પાણી પહેલી પાળ.	૩૯૧
સલાહ પૂછે શત્રુ કદિ, સુણાવિ દેવી સાચ;	
ભીષ્મે પાંડવને જીત્યા, મર્મ બતાવ્યો સાફ.	૩૯૨

હેતુ આગળે હચરો, બલી ભુંડી જે કાંય;	
કરે ચોર ચોરી તદા, સત્ય કહે ધરમાંય.	૩૯૩
સંપતિ ગયે વિલાસનાં, ઈચ્છે સુખ નહિ કોય;	
મૂળર્થો ઝાડ ઉખેડિયું, ફળ ફલ ક્યાંથી હોય.	૩૯૪
રણ સન્મુખ પગ શૂરના, વચન કહે જે સંત;	
પાછા પેસે નવ કદી, ગજના નિકળ્યા દંત.	૩૯૫
વણ પૂછે પણ દે કથી, સજ્જન પ્રીતિનાં વેણ;	
શુકન ભાવ જેમ ચોરને, કહી આપે ગમ રેણ.	૩૯૬
તજિને જાય વિદેશ પણ, સજ્જન રહે મનમાંહિ;	
દૂર જાય પણ કુંજની, સુરતિ રહે સુત જ્યાંહિ.	૩૯૭
વિદેશ જાય વિછોડિને, સજ્જન વિસરે કમ;	
દૂર થયેલા કુંજની, સુરતિ ઇડાંમાં જેમ.	૩૯૮
વસતું ઠામ વિચારોને, દુષ્ટનો ગતિ ન જ્યાંય;	
ડર ભમરાને નહિ કદી, જ્યમ ચંપક વનમાંય.	૩૯૯
નિર્ધન પણ દે દાન તો, તેનાં થાય વખાણ;	
દુખજો તોય વખાણિયે, ગજ દે જવ મદદાન.	૪૦૦
વિચારવણ જન અવરની, વાત સત્ય નહિ થાય;	
અંધારી રાતે પડી, દોસે દોરો અહિ પ્રાય. <sup>૧</sup>	૪૦૧
લાગે ફીકી જીઠવિના, અધિક જૂઠ ફૂખખાણ;	
જૂઠ એટલી બોલિયે, જ્યમ આઠામાં લેણ.	૪૦૨
થઈએ જોઈ ઠામને, કુટિલ સરલ ગતિ આપ;	
ફરે ખહાર વાકો ચુંકો, દરમાં સીધો સાપ.	૪૦૩
વસી એકઠા સજ્જન ખળ, તજે ન શુણ નિજ જાત;	
મણિ વિષહર, વિષકર સરપ, સદા વસે વણિ સાથ.	૪૦૪

- ભલા ભુંડું જો આદરે, શકશે કાણુ નિવારિ;  
શિતળ વિમળ પાવન કરણુ, વહે નીચ ગતિ વારિ. ૪૦૫
- ચહે ઉભયજન મિલન તો, મિલન થાય નિરધાર;  
એકજ હાથે તાણિ કર, વાગે નહિ ઠા વાર. ૪૦૬
- દુષ્ટ હૃદયના વદનથી, મધુર ન નિકળે વાત;  
જ્યમ કડવી વેલીતણાં, ક્ષણ મીઠાં ન અખાય. ૪૦૭
- સ્નેહવિષે હ્રુખાં વચન, વહે થાય રસભંગ;  
વિણા બજે જ્યમ તારથી, ત્રુટે રહે ન રંગ. ૪૦૮
- આપ અકારજ આપણું, કરે કુબુદ્ધિ સાથ;  
કહોવાડી નિજ પાયમાં, મારે મૂરખ હાથ. ૪૦૯
- તેતણું તો કરવું જતન, કહિએ જે આધાર;  
ઠા કાપે તે ડાળને, બેઠો છે જે ડાળ. ૪૧૦
- ન્યાયપથે બગડે કશું, તો ન કરો ઠા શોષ;  
ધાડ પડે ધોરી પથે, દેશે નહિ ઠા દોષ. ૪૧૧
- ભલી ભલી ભાખે ભલા, દાખવતા નહિ દોષ;  
સૂરદાસ કહિ અંધને, ઉપજવે સંતોષ. ૪૧૨
- સદા સ્થાન પ્રધાન છે, બળ ન પ્રધાન બતાવ;  
નાગ કરાવે ગરડને, હરહર હાર-પ્રભાવ. ૪૧૩
- વિદ્યા નારદોં જહમાં, ખુવે ન ખાલી લાગ;  
પેશ ચોર ભંડારમાં, ધણોને કહે તું બગ. ૪૧૪
- નિર્ભાગીને નહિ મળે, ભલિ વસ્તુનો ભોગ;  
દ્રાખ ક્ષયે મુખપાકનો, થાય કાગને રોગ. ૪૧૫
- સહુ ઠા ઈચ્છે છે રૂંડું, સખા આપણો હોય;  
ચક્રવાક રવિનો ઉદય, ચક્રાર શશિનો સોય. ૪૧૬
- શ્રેષ્ઠવંશ સંતતિ સરસ, નીચ કદી નવ હોય;  
કંચન કેરી ખાણમાં, કાચ ન ઉપજે કાચ. ૪૧૭



શૂરવીરના વંશમાં, શૂરવીર સુત હોય;	
જ્યમ સિંહણના ઉદરમાં, હરણુ ન નિપજે કોય.	૪૧૮
કરે ન કદિ નર સાહસી, દીન હીનનું કાજ;	
ભુખ્યો રહે પણ ઘાસને, લક્ષે નહિ મૃગરાજ. <sup>૧</sup>	૪૧૯
માની નર કદિ નીચથી, નહીં જાયવા જાય;	
શિયાળ પાસ ન માગશે, લક્ષ ભુખ્યો મૃગરાય.	૪૨૦
છોટાથી મોટાતણું, કદી ન માહું હોય;	
કિચિત આગ ન કરો શકે, તમ સમુદ્રનું તોય. <sup>૨</sup>	૪૨૧
નોંચ પણ ઉત્તમ સંગથી, ઉત્તમ જવો થાય;	
ગંગસંગ જળ અવર પણ, ગંગોદક લેખાય.	૪૨૨
થાય ચતુરની ચાતુરી, અધિક ચતુરને સંગ;	
નંગ વિમળનું ડાંખથી, વધે તેજ છબિરંગ.	૪૨૩
પ્રત્યક્ષ ચોખું પેખિયે, વર્ણવશે શું કોય;	
આહિ કોણુ દર્પણ થકી, કરકંકણને જોય.	૪૨૪
સહજ શીલ ગુણ સુજનતા, શકે ન ખળ કરો ભંગ;	
રત્ન દીપની જ્યમ શિખા, બુઝે ન વાયુ-પ્રસંગ.	૪૨૫
રતિરસ શ્રુતિરસ રાગરસ, પાંખી અવર ન ચ્હાય;	
આખો ભ્રમર મધુ કમળનો, ઈશ્વરસે <sup>૩</sup> નહિ ધાય.	૪૨૬
મોહ મહાતમ <sup>૪</sup> મન રહે, જ્યાં લગો થાય ન જ્ઞાન;	
ક્યહાં મહાતમ <sup>૪</sup> રહિ શકે, પ્રગટ થાય જવ લાણુ.	૪૨૭
મૂર્ખ ચતુરની સેવનું, એહ સ્વરૂપ મન થાય;	
થળમાં રોપે કમળ જ્યમ, ખધિર કર્ણ જ્યમ જાપ.	૪૨૮
ત્યમ સેવા રાજ તણી, કઠણુ કહી વરણાય;	
જ્યમ ચુંબન સાપણુવદન, મિલન સિંહનું થાય.	૪૨૯

૧ સિંહ. ૨ પાણી. ૩ શેરડીના રસે. ૪ મોહનું મોટાપણું.  
૫ મોટો અધિકાર.

પંડિત કાં વનિતા લતા, આશ્રય લહિ અભિરામ <sup>૧</sup> ;	
છે માણિક બહુ મૂલ્યનું, હેમજડિત છબિધામ.	૪૩૦
એક ગુણુર્થો શોભા લહે, અવગુણુ એક ગણાય;	
શોભે સ્તનની પુષ્ટતા, કટિ પાતળો વખણાય.	૪૩૧
સુજન સુજનને દર્શને, પામે જીવ સંતોષ;	
મળે કર્મપનાં વત્સને, મીઠો દૃષ્ટિથી પોષ. <sup>૨</sup>	૪૩૨
આપે ક્ષણ સંપત્તિ સહુ, સુહૃદ જનોની પ્રીત;	
દૂર તોય રવિ ઉદય જ્યમ, કરે કમળ પ્રકુલિત.	૪૩૩
લધુ પામે પદવી હંચી, પડે તુરત તે હેઠ;	
ધનથી જળ ગિરિપર પડે, ઢળે ગિરિથી નેટ.	૪૩૪
સરવ આપ સરસાઈની, વઢે ગોઠવી વાત;	
વેશ્યા વરસ ઘટાડશે, જોગિ વધારે જાત.	૪૩૫
પોતાની લાલચ થકી, દુખને આપે દાવ;	
કર્ણ વિંધી વાળી ધરે, ખાય ગોળ કરો ભાવ.	૪૩૬
ગરથી ગુણિને યોગ્ય એ, ધન અર્પે ધરિ હેત;	
સગુણ પાત્રને કૂપ પણ, જળ દે' મળતાં વેત.	૪૩૭
સહિત સ્નેહ ગુણ હોય તો, શોભા તેવી થાય;	
દીપક વાટ દિવેલથી, કરે પ્રકાશ સદાય.	૪૩૮
સુણો સુખ મીઠી વાતનું, કો કટુ વાત ચહાય;	
આખો દ્રાખના સ્વાદને, કોણુ લિંગોળી ખાય.	૪૩૯
સુણી ન જ્યાં લગો રસકથા, કુડી કથાને ચહાય;	
દ્રાખ આખો નર્થો જ જને, મિષ્ટ લિંગોળો મનાય.	૪૪૦
પ્રેમી પ્રીત ન છાંડશે, પણથી થશે ન હીન;	
મરી પુરાયે ઉદરમાં, જળ ઇચ્છે છે મીન.	૪૪૧

અતિ ઉદારતા મહતની, ઢેટલો વરણે કાચ;	
આતક જાએ ધન જરા, ધન રેલે જ્યમ સોચ.	૪૪૨
મોટા મનગમતું કરે, કરવા મત ઉર ધારિ;	
હરિ ગિરિ તાર્યા જળધિપર, કરી શિલાની <sup>૧</sup> નારો.	૪૪૩
અવસર વીત્યે યત્ન કંઈ, કરવો નહિ અલિરામ;	
પાણી વહી ગયા પછી, કરી પાળ શે કામ.	૪૪૪
દુષ્ટ સંગ વસિયે નહીં, દુષ્ટ ડૂળ એથી થાય;	
વાંસ ધસાઈ અગનથી, વન આખું બળિ જાય.	૪૪૫
કરે અનાદર ગુણોત્તરો, શોભા તેની જાય;	
ગજકપોળ શોભા ઘટે, ઉડાવિ અલિ <sup>૨</sup> મૂકાય.	૪૪૬
ઠા ઠા ગુણથી ઊપજે, અતિશય દોષ શરીર;	
વાણી મધુરી જયરી, પડે પિંજરે કીર <sup>૩</sup> .	૪૪૭
ભલા ભુંડા સહુ ઠા નભે, શ્રેષ્ઠ પુરૂષને સંગ;	
સોમ સરપ જળ અગ્નિ એ, વસે રાંભુને અંગ.	૪૪૮
કહ્યા વિના પણ સતપુરૂષ, પરની પૂરે આશ;	
ઠાણુ કહેછે સૂર્યને, ધરધર કરે પ્રકાશ.	૪૪૯
નીચ કદી નવ છેડિએ, રંચ નીચનો સંગ;	
પથરો નાંખો કીચમાં, ઉડી બગાડે અંગ.	૪૫૦
હીન ગણી ન વિરોધિયે, થાય ઘણો દુષ્ટદાય;	
ધૂળને ઠોકર મારિએ, ઉડી શીશપર જાય.	૪૫૧
કરે નહીં ઉપકરણથી, કાજ સિદ્ધ બળવાન;	
વસિ વન મુનિ મૃગ સંગમાં, કર્યું અગસ્ત દધિપાન.	૪૫૨
દોધા વિના કશું ના મળે, સમજે એ સહુ કોય;	
પાન ખરે તર શિશિરમાં, સુરભિ સપક્ષવ હોય.	૪૫૩

૧ શાપથી શિલારૂપ થયેલી અહલ્યાને રામચંદ્રે સ્પર્શથી પૂર્વવત્ કરી હતી. ૨ ભમરા. ૩ પેાપટ.

એ નિશ્ચય કરિ જાણિયે, જનાઈ તે જાય;	
ગજ ગણેલા કોઠનો, ગર્ભ જમ ગત થાય?.	૪૫૪
શું થયું દૂર સમીપથી, થનાઈ તે તો થાય;	
સિંચે મૂળ શ્રીકૃષ્ણ તણાં, કૃષ્ણમાં પાણી ભરાય.	૪૫૫
આવે આદર નવ કરે, રીઝાવા પછો ધાય?;	
નાગ ન પૂજે ધરવિષે, રાક્ષ પૂજવા જાય.	૪૫૬
જરા અનાદર પામોને, ગુણો ન કરે અંદેશ;	.
કરશે જે મુદ્રા હશે, સર્વ કોઈ આદેશ.	૪૫૭
સમય ઉપર નિજ નિજતણા, સહુનો આદર હોય;	
ભોજન બહાલું ભૂખમાં, તરસે બહાલું તોય.	૪૫૮
જ થાયે તે રીતથી, વણુરીતે નવ હોય;	
ખાય મુખેથી અન્ન જન, નાકથી ખાય ન કોય.	૪૫૯
ડરો જથી કરોએ જતન, તે ઉપજ અનિવાર;	
વાગેલામાં વાગશે, અવશ્ય એ નિરધાર.	૪૬૦
મીઠો કોઈ વસ્તુ નથી, મીઠી મનની પ્રીત;	
અક્ષીણિ સાકર છોડિને, ખાય અક્ષીણ ગણિ હિત.	૪૬૧
મ્હોટમ મોટી આપિયે, જે નોંચથી નિજકામ;	
ખર ભૂંકણ પંથી સુણી, કહે વિનાયક નામ.	૪૬૨
શું થયું જે કદિ નીચને, મ્હોટમ દે જન કોય;	
નામ વિનાયક આપવે, ખર ન વિનાયક હોય.	૪૬૩
ભલો ભુંડો વરતાય છે, જાણો વચનના બંધ;	
એક કહે સુર અંધને, અવર અંધને અંધ.	૪૬૪
કરતા જન જાણી યુઝી, આપનું હિત અનહીત;	
જુઠી સાચી વાત પર, જણ બે લખી દે સિદ્ધ.	૪૬૫

ચિરંજીવ તનને તજે, જગમાં રહે સુવાસ;	
ફૂલ જાય પણ ફૂલની, વસે તેલમાં વાસ.	૪૬૬
ઘણા થયા શા કામના, ભાર નિભાવણ એક;	
શેષ ધરે વસુધા શિરે, મેડક <sup>૧</sup> -લક્ષિ અનેક.	૪૬૭
થાય ન વૃદ્ધિ પાપથી, વૃદ્ધિ ધર્મથી ધાર;	
સુણ્યો ન જોયો સિંહનો, મૃગ જોવો પરિવાર.	૪૬૮
નાણી જોતાં નહિ જરી, મુખમાં ભરી અતિ પ્રીત;	
મૃગજળમાં જમ ઉપજે, જળ જોવી પરતીત.	૪૬૯
ભાવ ઉપરના ભાસમાં, અંતર પૂરે ખાર;	
કપટી જનની પ્રીતિ જ્યમ, જીરાની ફડસાળ.	૪૭૦
અખળ સખળના પક્ષથી, કરે સખળશું ધાત;	
ગદ્દી હિમાયતી તણી, હણે અશ્વને લાત.	૪૭૧
દોષ ધરેછે ગુણવિષે, જેનું હૃદય મલીન;	
ધર્મોને ઢોંગી કહે, ક્ષમાવાન ખળહીન.	૪૭૨
ઉભય ગાતે મ્હોટાતણી, માલતિની જ્યમ થાય;	
ચઢે વિષ્ણુને શીર કાં, વનમાં પડિ વણસાય.	૪૭૩
ડરિયે સહુ વિધિ દુષ્ટથી, રહિયે જતન સાહિત;	
શંભુ સુધાકર શિર ધર્યો, વિખ વિષધર નિમિત્ત.	૪૭૪
ખરચે ખાય ન સુમ ધન, ચોર સર્વ હરિ જાય;	
પછી જમ મધુમક્ષિકા, હાથ ધસી પસ્તાય.	૪૭૫
જનમાં જન ખહુ તદપિ મન, વિના સુજન અતિ ખિન્ન;	
શશિ તારા નિશિએ ભલા, રવિવણ મલિન નલીન.	૪૭૬
કહેવાથી જ જાણિએ, તેજવંત નહિ સોય;	
હાથ દીપ લઈ દેખીએ, એવી આગ ન હોય.	૪૭૭

- ખળ નિજ દોષ ન દેખશે, પરદોષે અનુરાગ;  
 જુએ ન પગ નીચે પડી, જુએ સર્વ ગિરિ આગ. ૪૭૮
- જેવો જેવો ગુણ અધિક, તેવો મળશે તાલ;  
 અહિઉર, વિષગલ, અનલદૃગ, શિવ ધરિયો શશિલાલ. ૪૭૯
- દેશે કદિ નિર્ભાગિને, દે પણ નહિ લેવાય;  
 પડે દૃષ્ટિએ જ્યાં વસુ, મીંચી આંખ ચલાય. ૪૮૦
- દિવસ લલા કથળે ન કશું, રહો નિરાંતે સોય;  
 ચોરી કરવા આવશે, ચોર આંધળોં હોય. ૪૮૧
- દાન દીનને આપિયે, ભાગે દળદર ભૂખ;  
 ઔષધ તેને આપિયે, હોય રોગનું દુઃખ. ૪૮૨
- પડિ આગળ સહુથી પ્રથમ, વહો ન વાત કદાય;  
 સુધેરે કાજ સમાજ ફળ, ખગડયે ગાળો ખાય. ૪૮૩
- વિપત સમય આવી ચઢે, મિત્ર શત્રુ થઈ જાય;  
 દોતાં વછ ખંધન થશે, થંભ માતનો પાય. ૪૮૪
- ઉત્તમ વિદ્યા સાધિયે, જદપિ નીચશું હોય;  
 પડયું અપાવન સ્થળવિષે, કંચન તજ ન કોય. ૪૮૫
- નિશ્ચય વિપત્તિ નીપજ, કરે પ્રીતિ અરિ સંગ;  
 સિંહ સંગથી મૃગતાણું, થાય અંગ કદિ ભંગ. ૪૮૬
- શત્રુ હશે ધર આવશે, દે સજ્જન સુખ આહિ;  
 કાપે તરૂં મૂળ કાચ પણ, દે છાંયો સુખદાર્ઘ. ૪૮૭
- તેનું ભુંડું ન તાકવું, જગ સુખદાયક જહ;  
 છાંય ફૂલ ફળ દે તરૂં, નાશ થાય ક્યમ તેહ. ૪૮૮
- દુષ્ટ ભાવ મન સુખ મધુર, તેની કરો ન પ્રીત;  
 ભીતર વિષ પય ઘટ લસ્યો, અડો નહીં કા રીત. ૪૮૯
- દુષ્ટ ન છાંડે દુષ્ટતા, પદવી પામી શ્રેષ્ઠ;  
 જ્યમ વિષ તજ ન શ્યામતા, શિવકંઠે વસિ નેટ. ૪૯૦

વણુ વિચાર ઉઘમ કસ્યે, કારજ સિદ્ધ ન થાય;	
રોગ ન જાણ્યે ઔષધી, ખાધાથી જીવ જાય.	૪૯૧
ભૂપ અનીતિ દોષથી, ચૂકે મંત્ર પ્રયોગ;	
કરે કુપથ તે પુરૂષને, ક્યમ નહિ ઉપજે રોગ.	૪૯૨
શાસ્ત્ર વેદ શું કરો શકે, જો સમજે નવ મૂર્ખ;	
દોષ ન દર્પણનો કશો, અંધ ન દેખે મુખ.	૪૯૩
દયા દુષ્ટના દિલવિશે, ઉપજે કદી ન એમ;	
હિંસા તજવી હરિઉરે, જરૂર ન આવે જમ.	૪૯૪
પ્રીતી તૂટે પણ સુજન, મનથી હીત ન જાય;	
કમલનાલને તોડિયે, તદ્દપિ તંતુ લંબાય.	૪૯૫
સજ્જનનાં પ્રિય વચનથી, મન સંતાપ ટળાય.	
જ્યમ ચંદનના નીરથી, તનનો તાપ તજાય.	૪૯૬
સુજન વચન દુર્જન વચન, અંતર સાફ જણાય;	
એક ગમે સહુને સરસ, અવર ન કોઈ સુહાય.	૪૯૭
દડો ખેલનો, ધન વળી, બેનો એક સ્વભાવ;	
પળમાં આવે હાથમાં, પળમાં કરથી જાય.	૪૯૮
વિભુને ચિંતા વિશ્વની, કરો ન આપણ કાંચ;	
જન્મ થતા પહેલાં ભરે, દૂધ માત સ્તન માંચ.	૪૯૯
ધન વા જોખનનો ગરવ, કદિ પણ કરિએ ક્રમ;	
લોપ થાયછે નિમિષમાં, વાદળ છાંયા જમ.	૫૦૦
નૃપ તસ્કર જળ અનલથી, ધનને તો લય થાય;	
જ્યમ જલ થલ નભ વાસિખગ, મીનમાંસને ખાય.	૫૦૧
વડા વડાને વિપત્તિથી, લે છે અચુક ઉગારિ;	
જ્યમ હાથીને કીચથી, લેછે હસ્તિ ઉધારિ.	૫૦૨
વડા કષ્ટથી પણ વડા, કરે ઉચિત જ કાજ;	
સર્મોપ શિયાળ તજી શોધિને, હણે સિંહ ગજરાજ.	૫૦૩

આહાર જનો જટલો, જડે રજક તે જોગ;	
કીડી 'કુર્કટ કણ મળે, મણુભર હાથી ભોગ.	૫૦૪
બહુ ગુણુ શ્રમથી જાંચપદ, લેશ દોષથી પાત <sup>૨</sup> ;	
માંડ ચઢે ગિરિપર શિલા, ઢાળો તો ઢળિ જાય.	૫૦૫
વશ કર્શોએ લધુ વેરિને, સાધી લધુ ઉપચાર;	
મરે ન મૂષક સિંહથી, મારે તે માંજર.	૫૦૬
વડા વડાથી રોશ કરે, નર લધુથી ન રોશાય;	
તર કઠણુ તોડે પવન, ઢામળ તણુ ખર્ચો જાય.	૫૦૭
સેવક તેને જાણિએ, રહે વિપતમાં સંગ;	
તન છાંયા જ્યમ ધૂપમાં, રહે સાથ એક રંગ.	૫૦૮
ભુંડું પણ લાગે રૂડું, લઈએ રૂડે કામ;	
ત્રિયા નયન રૂડાં દિસે, કાજળ યદ્યપિ શ્યામ.	૫૦૯
જોરાવરનો છે કર્યો, વિધિએ સર્વ ઉપાય;	
ગજ અંકૂશ તિમિર દોષ, જળનિધિ નાવ જણાય.	૫૧૦
કુષ્ટ વસે જ ઠામમાં, ત્યાં તે કરશે હાનિ;	
અગ્નિ ક્યાંઈ પણ રાખિયે, કરે બાળિ તે વાનિ <sup>૩</sup>	૫૧૧
તેજ વિનાના નરતણી, નેટ અવજ્ઞા હોય;	
આગ બળી થઈ રાખને, આર્વો અડે સહુ હોય.	૫૧૨
સ્વભાવ વરતી વશ કરો, કર્શો પુધ વચન વિવેક;	
પુષ્ટ એક લાકડો થકો, કૃશ તતુ મુઠીયો એક.	૫૧૩
નેહ નારીનો નીચથી, કૃપણ દ્રવ્ય ધરમાંય;	
પહાડ ઊપર વૃષ્ટિ પડે, વૃષ્ટિ ખારોમાં થાય.	૫૧૪
ગુણુવંતા નર જ્યાં રહે, ત્યાંની શોભા થાય;	
ધરે દીપ જ ઠામમાં, ત્યહાં પ્રકાશ સુહાય.	૫૧૫



નર પોકળ તજી પૂર્ણ નર, દે આદર સહુ કોય;	
ઘટ ખાલી ફૂપ નાંખિયે, ભસ્યો ખેંચિયે સોય.	૫૧૬
પ્રાપ્ત થવાનું હોય જ, આવેછે મળિ તેહ;	
મેવો કોશ હજારનો, જાય ઠામ બહુ જેહ.	૫૧૭
પ્રાપ્ત થવાનું હોય જ, તે સેહેજ મળિ જાય;	
પોખે ખગ નિજ બાળને, કહો આપ શું કમાય.	૫૧૮
ખજ સજ્જનના ચિન્હના, ભાગ લિન્ન સમજાય;	
પ્રકાશે નિર્ગુણ છિદ્રને, સગુણ ઢાંકતો જાય.	૫૧૯
<sup>૧</sup> તુલાસૂદની તુલ્યતા, બેધ સુજનની રીત;	
ગૌરવતા લણિ તે નમે, હલકૂ તજી ખચીત.	૫૨૦
સરખી ભલા હુંડાતણી, મૂઠ મને પરતીતિ;	
ગુંજસમ તોળે કનક, પક્ષાની એ રીતિ.	૫૨૧
જ દિશ ભય તે દિશ ભણી, જતું ન ધરો ઉક્લાસ;	
ગજ પણ પગ ધરતો નથી, વસે સિંહ જ્યાં વાસ.	૫૨૨
સિદ્ધ થાય કારજ સરવ, જેને મન વિશ્વાસ;	
હાથા લીપણુના પુજ, ત્રિયા ધરી ઉર આશ.	૫૨૩
અધિક દ્રવ્ય સંચય જ્યહાં, ચોર રાજ્ય ભય હોય;	
પડે વીજ કાંસા ઉપર, કહે સર્વ જન કોય.	૫૨૪
જણી કરો અનુચિત કરે, ઉપાય ત્યાં શો થાય;	
ઘોરો રહે જ જગતાં, કેમ જગાડયો જાય.	૫૨૫
જ્યાં ત્યાં સજ્જન નવ મળે, ગુણ ગૌરવ જગભાંહિ;	
ભસ્યાં તેજ પાણી થકી, પ્રતિ ગજ મુક્તા નાહિ.	૫૨૬
શોભે નવ વિદ્યા વિના, હોય સુરૂપ કુલીન;	
કેસુડાં નહિ શોભશે, જ છે વાસવિહીન.	૫૨૭

એકજ ભલા સુપુત્રથી સર્વે કુળ સોહાય;	
સરસ સુવાસિત વૃક્ષથી, ખધું અરણ્ય બહેકાય.	૫૨૮
કહે છે ગુરુમુખ નહિ ભણ્યો, પોથી અર્થ વિચારો;	
શોભા શી રીત પામશે, જર ગમિણી નારો.	૫૨૯
બુદ્ધિબળ જને વિષે, ધરે ન રિપુનો ત્રાસ;	
ધનખિંદુ શું કરો શકે, ધરવા છત્રી પાસ.	૫૩૦
ક્ષમા ખડ્ગ ધારણ કરે, ખળથી શું પછો થાય;	
પડે આગ જ્યાં તૂણ નહીં, આપે ઓલધ જાય.	૫૩૧
એકજ સ્થળ વિશ્રામનું, ટાળ્યું તે ન ટળાય;	
જ્યમ પંખેર જહાજનાં, ઉડો પાછાં ત્યાં જાય.	૫૩૨
જ્યાં જવો અપરાધ છે, તેવો દંડ અપાય;	
ધોલ ચીલડાં ચોરને, દ્રવ્ય ચોર જીવ જાય.	૫૩૩
ઓછા નરના ઉદરમાં, મોટી વાત ન માય;	
અર્ધ શેરના પાત્રમાં, શેર ક્યમે ન સમાય.	૫૩૪
સહાવો મારગ સત્યનો, સાચે રાચે રામ;	
ખળે ન સાચો આગથી, જૂઠો જળે નિદાન.	૫૩૫
ગુપ્ત વાત ત્યાં લગો રહે, કરે મળી જણ બેય;	
જાય ત્રિજને કાન જ્યાં, જણી જાય સહુ તેય.	૫૩૬
ગૂઠ વાત ગુરુજન વિના, શકે ન રાખી કોય;	
હેમ ધાતુના પાત્રમાં, રે' વાધણ દૂધ સોય.	૫૩૭
ગયું અતિધન પછિ અદ્ય ધન, સુજન ન લહે જર;	
લાખોમણુ લુંટઈ ગયે, થોડા ગણે ન ઉર.	૫૩૮
ભાર ઉતારી સહુ ભૂતથી, ધીર નર શિર ધરાય;	
નીર નવાણે પામિયે, વર્ષાઋતુ વહિ જાય.	૫૩૯

શીયળ કુળ શ્રુત ચાતુરી, પુરૂષ પરીક્ષા જણ;	
તાડન, છેદન, કસ થકી, પડે સુવર્ણ પિછાણ.	૫૪૦
જને જથી ઠોંક પડે, મળો આવે તે જોગ;	
મળે જુવારી ચારને, શાહર્યો શા' સંજોગ.	૫૪૧
વિમુખ થાય શૂર તોય ફરિ, લઢે ધરી ઉત્સાહ;	
શું થયું કદિ કોઈ સમે, નાઠો તોય વરાહ <sup>૧</sup> .	૫૪૨
પ્રીતિ કદી નવ જોડિએ, જોડિ તોડિએ નાહિ;	
તોડી જોડો જો ફરી, ગાંઠ પડે ગુણુમાંહિ <sup>૨</sup> .	૫૪૩
અંતર રંચ ન રાખિયે, જ્યાં પ્રીતિ વ્યવહાર;	
અડે ન ઉરથી ઊર ત્યાં, રે' આડો જ્યાં હાર.	૫૪૪
પળ ન પાડિયે, નિરખવું, સજ્જન મુખ સન્મુખ;	
ઉદય અસ્તલગ્ગો એકટગ, જુએ ચક્રાર શશિમુખ.	૫૪૫
સેવક રાયતણા વડા, વૌરતા વડી વડાઈ;	
જેટલું જળ જિંચું ચઢે, વધે સરોજ સદાઈ.	૫૪૬
ઓછા નરના ઉરવિષે, પ્રેમ ન પૂર્યો જય;	
સાગર ઢેરું સલિલ <sup>૩</sup> જ્યમ, ગાગરમાં ન સમાય.	૫૪૭
નર્યો નર જે દૃઢ ચિત્તમાં, રહે ન ત્યાં રસ ટેક;	
જળ જ્યમ કાચા ઘટવિષે, રહે નહીં ક્ષણ એક.	૫૪૮
રસ પોખ્યાવણુ પણુ રસિક, રસ ઉપજવે સંત;	
વણુ વરસે રહે રસ ભર્યા, જેવાં વૃક્ષ વસંત.	૫૪૯
મન ભાવતું મળવાતલું, ઉપજ સુખ અગાધ;	
શબ્દ કરે થન થન કરે, મોર સુણી ધનનાદ.	૫૫૦
વિરહીજનના મનવિષે, રહે ન બુદ્ધિ-બોધ;	
ફર્યા પૂછતા ચર-અચર <sup>૪</sup> , રાધવ સીતા શોધ.	૫૫૧

૧ સુઅર. ૨ દોરીમાં અથવા પ્રીતિના ગુણમાં. ૩ પાણી.  
૪ જડ ચૈતન્ય.

જ્યાં સજ્જન ત્યાં પ્રીતિ છે, પ્રીતિ ત્યાં સુખ ઠામ;  
 પુષ્પ હશે ત્યાં વાસ છે. વાસે અલિ<sup>૧</sup> અભિરામ. ૫૫૨  
 પરવશ જે પ્રાણી પડ્યો, વેઠે વિપત અપાર;  
 જૂથ વિખૂટો ગજ સહે, બંધન અંકુશ માર. ૫૫૩  
 ગુણિજન શ્રમ સંકટ સહી, લહે રાજ દર'બાર;  
 વિંધ બંધ મોતી સહે, પછિ ઉરહાર વિહાર. ૫૫૪  
 મન પ્રસન્ન તન સ્વસ્થ જ્યાં, સ્વેચ્છાચાર વિચાર;  
 મૃગલો સંગ મૃગ સુખ લહે, વન વસિ તૃણ આહાર. ૫૫૫  
 જ્ય ન જે રહેનાર તે, તદપિ યત્ન વ્યવહાર;  
 જુઓ સર્વનાં પેખોએ, જડ્યાં કમાડ દવાર. ૫૫૬  
 પાસા ડેરા દાવ પર, થાય જીત કાં હાર;  
 ઉઠે સોગથી ચોકથી, “છક પો”થી ન લગાર. ૫૫૭  
 સહુને વ્યાકુળતા કરે, એક જઠરની આગ;  
 જળધિ મધ્ય કિલકિલ પડે, કર્શો જળચર ડર ત્યાગ. ૫૫૮  
 ઉદર ભરણુને કારણે, આદર્શો કરે ધિભાજ;  
 નાચે વાંચે રણુ ઝુઝે, રાચે કાજ અકાજ. ૫૫૯  
 ઉદર ભરણુનો દીનને, હોત ન તન સંતાપ;  
 ઝાઘીઝાઘનો ક્યમ સહે, તરફેડાનો<sup>૨</sup> તાપ. ૫૬૦  
 ઉદર ધરણુ નરથી ભલો, રાહુ ઉદરથી હીન;  
 થવું નપડે કદિ તેહને, જન જનને આધીન. ૫૬૧  
 ઉદર ભરણુ ભયથી કરી, હર અર્ધાંગી નાર;  
 એમ નહીં તો ક્યમ રહે, હજી લગીં તનય કુમાર<sup>૩</sup>. ૫૬૨  
 ભરે પેટ નટ નૃત્યથી, ડરે ન કરે ઉપાય;  
 ધરે પાય વર્ણો વરત પર, પડે પાય ખસીં જાય. ૫૬૩

હોય શત્રુ એક એકનો, ખડુ તેથી બળવંત;  
 જળનો અનલ, અનિલ સરપ, ગરૂડ કરે અહિ-અંત. ૫૬૪  
 એક એકથી દેખિએ, અધિક અધિક બળવંત;  
 શેષ ધરાધર ગિરિધરે, ગિરિવર હરિ ભગવંત. ૫૬૫  
 દે નહિ પ્રભુ દીધાવિના, દધએ દે ખરિ વાત;  
 લૈ તાન્દુલ દ્વિજ<sup>૧</sup>, ધન થકી, તૃપ્ત કર્યો ભલિભાત. ૫૬૬  
 યથાશક્તિ આપી શકે, જે કાંઈ જની પાસ;  
 કણુ તાન્દુલ વિપ્રે દોંધા, શ્રીપતિ ધન આવાસ. ૫૬૭  
 બળવંતાની થાયછે, સહુના શિરપર વાટ;  
 હરિ રૂક્મિણી હરિ લઈ ગયા, જુએ જોય સાક્ષાત. ૫૬૮  
 પંથ અગમ છે પ્રેમનો, નભે ન ત્યાં ઠકરાઈ;  
 ગોપિકા પાછળ ધુમ્યા, ત્રિભુવનપતિ વનમાંહિ. ૫૬૯  
 બોલ તોલ નર નરૂટનો, ક્ષણમાં છટકી જાય;  
 કર, પદ, મુખ જ્યમ રૂકણપનાં, નિકળે ને છુપિ જાય. ૫૭૦  
 ઠાઠપિણુ જુઠો વાતનો, કદિ નવ કરે બચાવ;  
 જૂઠા સંગ જુઠો પડે, પાછળથી પસ્તાય. ૫૭૧  
 કુળ કપૂત શા કામનો, શોભા શુભ નવ કાંચ;  
 સ્તન જ્યમ બકરી કંઠનો, જળ દુધ નહિ તેમાંય. ૫૭૨  
 વણસનાર જે વસ્તુછે, કહો સુધારે ઠાણ;  
 દૂધ ઉકાલી નાંખશે, સાકર બ્રાન્તે લોણ<sup>૨</sup> ૫૭૩  
 હાંસો ન કરવી ઠાઠની, હાંસો કલેશનું મૂળ;  
 હાંસીથી<sup>૩</sup> તો થઇપડયું, કૌરવ કુળ નિર્મૂળ. ૫૭૪

૧ સુદામા નામનો બ્રાહ્મણ. ૨ કાચબાનાં. ૩ મીઠું. ૪ મશ્કરીથી—  
 પાંડવોને મયદાનવે એક સભા વિચિત્ર પ્રકારની ભેટ કરી હતી તેમાં એવી  
 રચના હતી કે જળ જેવું જણાય ત્યાં જમીન હોય અને જમીન જેવું જ-  
 ણાય ત્યાં જળ હોય. એ સભા દેખાડવાને દુર્યોધનને પાંડવોએ બોલાવ્યો  
 હતો. તે બેતાં બેતાં બ્યાં પાણી બાણી પલળવાની બીકે લૂગડાં ઉચાં

દુર્જન ધરે ન સુજનતા, જતન કરો હર ઠાય;	
જો કદિ જવને વાવિએ, સાળ કદી નવ હોય.	૫૭૫
જગ વિશ્વાસ વધારવો, રહી સાચ થઈ શ્રેષ્ઠ;	
જૂઠા જનની સાર્યોપણ, સાખ ન માને નેટ.	૫૭૬
વડા વડાઈ જળવે, લહી વિરદની લાજ;	
થયા ચતુર્ભુજ ચોરથી, નૃપ કન્યાને કાજ.	૫૭૭
અનુચિત ખરું પણ ઉચિત છે, પરખી કરો પ્રમાણ;	
વિપ્ર તથા ગુરુજનથકી, હાસ્યે થાય વખાણ.	૫૭૮
કરીએ હિત જથી થશે, કોઈ તો કહે હજાર;	
વિજય કસ્યો છળ બળ થકી, પારથ ભારતવાર.	૫૭૯
કહેવું સુણોએ સર્વેનું, કરીએ સ્વહિત વિચાર;	
જન સર્વે રાજી રહે, કરિએ તે ઉપચાર.	૫૮૦
પ્રાપ્તિતણા દિન હોય તો. પ્રાપ્તિ વારંવાર;	
લાલ મળે વ્યાપારમાં, આમંત્રણ અધિકાર.	૫૮૧
અપ્રાપ્તિને અવસરે, થાય વરો અવિચાર;	
પ્રાહુણ ધર આવી પડે, વણજ ન લાલ લગાર.	૫૮૨
ધનિને આધીન દીન છે, નમાવે શિશ નિદાન;	
માનભંગની ભૂમિનું, પેટ કરાવે ભાન.	૫૮૩
લૂખા પાખાથી ઉદર, ભરી તુષ્ટ સંતુષ્ટ;	
હેમ ન લાખ કરોડથી, તુષ્ટ થાય નવ દુષ્ટ.	૫૮૪
એક એકના કામનું, રચી રાખે જગદીશ;	
પોષણ કરવા પેટનું, નમે સર્વને શીશ.	૫૮૫

કર્યો ત્યાં તો પાણી મળે નહી. અને જ્યાં જમીન જાણી લુગડાં ઉંચે લીધાં નહિ ત્યાં એમને એમ ચાલતાં લુગડાં પલળ્યાં તે પરથી ભીમસેને મેણું માર્યું કે અંધતા તે અંધજ હોય. એ મેણાથી દુર્યોધનના મનમાં મોટું વેર અંધાણું અને તેનું છેવટ પરસ્પર મહાભારતની લડાઈરૂપે આવ્યું.

લલું કરે ભુંડું થઇ પડે, જુઓ વિધિ વિપરીત;	
માન દોહું જમદગ્નિએ, અર્જુન <sup>૧</sup> કરી અનીત.	૫૮૬
કથ્યાં કથન નહિ ફેરવે, જે સતપુરૂષ સધીર;	
કથે સર્વ હરિશ્ચંદ્ર નૃપ, ભણું નીચ ધર નીર.	૫૮૭
મતિ ફરિ જય વિપત્તિમાં, રાય રંક એક રીત;	
સુવર્ણમૃગ પાછળ પડ્યા, રામ ગમાવી સીત.	૫૮૮
હોય જનારું જય છે, થનારું તે તો થાય;	
લંક ગુમાવી રાવણે, બન્યો વિભીષણ રાય.	૫૮૯
ઉઘમ વણ સુખ સાંપડે, જે પૂરવકૃત હોય;	
કાણ ઉજમ દુખનો કરે, નર પામે જે સોય.	૫૯૦
ધ્યારી કાં ખારી થશે, સમય ઉપર સહુ વાત;	
ધૂપ ગમેછે શીતમાં, ગ્રીષ્મમાં ન સુહાત.	૫૯૧
જન્મ થકી જણે નહીં, લક્ષી ભુંડી કાઢ વાત;	
પાર પાર્શ્વે પૂછતાં, ત્યમ સમજી ભલિલાત.	૫૯૨
મળ્યે જ્ઞાન અજ્ઞાન નહિ, મૂઢતા છતાં ન જ્ઞાન;	
ઉદયભાનુ તો તમ નહિ, તમ તો ઉગ્યો ન ભાણ.	૫૯૩
સતપુરૂષતણે ઉતરેને, થાય નીચ અધિકાર;	
ખટકે એ રવિ અસ્તથી, જ્યમ તમતણે પ્રચાર.	૫૯૪
હલકી મ્હોટાના ઉરે, ઠરે ન કાઢ વાત;	
તુંબડોં દાળો 'તોયમાં, તરે ઉપર સાક્ષાત.	૫૯૫
પામે અધિક તપાસથી, ગઈ હાથથી વાત;	
મકાઈ ત્રૂટી તિમિરમાં, કાણ પ્રિછે ક્યાં પાત <sup>૩</sup> .	૫૯૬
પિયુ વિયોગથી વિરહવશ, ઠરે ન મન કો સ્થાન;	
પડે ન ભૂમિ વચમાં ભમે, વંટોળે વહું પાન.	૫૯૭

હોય અધિક ગુણ અબળમાં, ઉપજ વૈર નિદાન;	
મૃગ મૃગમદ ચમરી ચમર, ગ્રહે દુષ્ટ હણિ પ્રાણ.	૫૯૮
આપ તરે તારે અવર, કાષ્ટનાવ ચિત લાવ;	
બૂડે બોળે અવરને, જ્યમ પથ્થરની નાવ.	૫૯૯
થાય ઘૂત ખેદ્યાથકી, સુખ સંપતિનો નાશ;	
રાજ ગયું નળનું, થયો, પાંડવનો વનવાસ.	૬૦૦
ભારતિના ભંડારની, વડી અપૂરવ વાત;	
વાપરતાં વધતી જશે, વણ વાવસ્યે ન્યુન પ્રાત <sup>૧</sup> .	૬૦૧
રીશ થવાની વાતપર, કોણ ન જોઈ રિસાય;	
નકટી બૂચી આંખ એક, પાન ખાઈ મલકાય.	૬૦૨
દેખા દેખી સહુ કરે, કરે ન સાર વિચાર;	
એનું એ અનુમાન છે, ગાડરગતિ સંસાર.	૬૦૩
કામ કથાલે અવરનું, એક આપને કાજ;	
મત્રી મળો નૃપ સુરથનું, પડાવો લીધું રાજ.	૬૦૪
કાજ બગાડે નિજતણું, એક પરાયે કાજ;	
બલિનિવારતાં દાનથી, હાનિ સહી <sup>૨</sup> કવિરાજ.	૬૦૫
એક આપણું અવરનું, સાધે કાજ સતોલ;	
કયો અંગદે રામનો, વળિ નિજ સભા સખોલ.	૬૦૬
એક કથાળે આપનું, વળી પરાયું કાજ;	
રાવણનું નિજનું કર્યું, ઇંદરજિતે અકાજ.	૬૦૭
દીપંતું દેખાવમાં, ઉરમાં કપટ વિષાદ;	
ઇંદ્રવારણા ક્ષણમાં, ભીતર કડવો સ્વાદ.	૬૦૮

૧ શિલીક. ૨ કવિ એટલે દૈત્યોના ગુરુ શુક્રાચાર્ય તેમણે બલિરાજ વામનસ્વરૂપ ધારણ કરી આવેલા ભગવાનને દાન આપતાં ઝારીના નાળવામાં પેશી સંકલ્પનું પાણી રોકવાનો ઉપાય કરતાં તેમની આંખને ખાંપણ આવી તેના દૃષ્ટાંતનો આ દુહો છે.



વિરહયકી વ્યાકુળ બની, આઁયો પ્રીતમ ગેહ;	
આવે જ્યમ દેવોગતિ, દહાય લાગતાં મેહ.	૬૦૯
ખાતાં ને વળિ ખરચતાં, કરતાં ભોગ અનેક;	
પુણ્ય પરવારે ધન ખુટયે, વળિ ઉપજે અવિવેક.	૬૧૦
પંથ કાપતાં કીડિપણ, સાગર ઉતરી જાય;	
પંથ ન પકડે ગરૂડ તો, ડગલું કેમ કપાય.	૬૧૧
એક એક અક્ષર ભણે, જણે ગ્રંથ વિચાર;	
ડગલું ડગલું ચાલતાં, પહોંચે કોશ હજાર.	૬૧૨
ભલા ભુંડા સહુથી કરે, ઉપકારી ઉપકાર;	
વૃક્ષ કરે છાયા સરવ, નહિ નોંચ હંચ વિચાર.	૬૧૩
સુજન કરે ઉપકાર સહુ, યથાશક્તિ જગમાંય;	
ઘટા ઘણી ઘટ છાંય છે, આછે આછી છાંય.	૬૧૪
પેખ્યા વિણ નજરે પડે, નિરખો જ્યહાં નિશાન;	
લાખ ઉપર દીપક ધરે, કોડે ધ્વજ નિદાન.	૬૧૫
ઉજળા કુળનો પુરૂષ તે, નમે પાર્શ્વે બહુ ધન;	
નમે ધનુષ્ય શુભ વંશનું, સન્મુખ કોટી સૈન્ય.	૬૧૬
છે વળગ્યો એક એકથી, અન્નોદક સંબંધ;	
ચોળીને દામણ <sup>૨</sup> કર્યું, જગ બેડીનો બંધ.	૬૧૭
સગાં કદી નવ છૂટશે, માનો એ નિરધાર;	
રેખા હાથવિષે રચી, ટળે ન કોઈ પ્રકાર.	૬૧૮
ચિદાનંદ ઘટમાં વસે, પુછે કિયો નિવાસ;	
જ્યમ મૃગમદ નિજ નાભિમાં, શોધે ભ્રમી સુવાસ.	૬૧૯
સમાનથી કે અધિકથી, વઢિયે કરિયે વાદ;	
હોય હાર કાં જીતથી, ઉભય રીતથી સ્વાદ.	૬૨૦

સજ્જનથી પ્રોત પોખોંએ, ત્યમ ત્યમ વધે ઉલાસ;	
જેવું ગળપણુ વસ્તુમાં, તેવી થશે મિહાસ.	૬૨૧
કરોંએ શોભિતું સભા, મુખથી વચન પ્રકાશ;	
વણુ સમજે શિશુપાળનો <sup>૧</sup> , થયો વચનથી નાશ.	૬૨૨
નહિ પહોંચાએ જથકી, તેથી હઠ નહિ સાર;	
ગઈ લજ્જા રૂકમીતણી, પુર ન વસ્યો ક્રિવાર.	૬૨૩
કાચનો પણુ સહુ જન કહે, લલી ભુંડી સંસાર;	
દુર્યોધનની દુષ્ટતા, વિક્રમનો ઉપકાર.	૬૨૪
જ્યોતિરૂપ જીવ આતમા, વસે શરીરમોઝાર;	
દીપક ધરોંએ ગોખમાં, ધરમાં તેજ અપાર.	૬૨૫
વય સમાન રૂચિ થાયછે, રૂચિપ્રમાણુ મનમોદ;	
બાળક ખેલ રૂચે ખરો, જોખનવિષે વિનોદ.	૬૨૬
દાન માન સન્માન વળિ, આપ આપની વાણી;	
છોટાની છોટી ગતિ, મોટે મોટી જાણી.	૬૨૭
લલા ભુંડા બેઝી લલે, વસે વાસ સંસાર;	
જેથી ગુણુ વર્ણો દોષનો, જય જણાઈ વિચાર.	૬૨૮
સરસ નરસ નર નીપજ, સમયપામો સહુકોય;	
રવિ પ્રકાશ પૂરણુદિને, ચંદ્ર મંદ ધ્રુતિ હોય.	૬૨૯
ખાંકા નરના બહુજનો, બંદીજન ખનોં જય;	
નમે બીજના ચંદ્રને, પૂરણુને ન નમાય.	૬૩૦
કરવો નહોં પ્રવેશ જ્યાં, જ્યાં જાણુ નિસ્સાર;	
કોઠાયુક્ત <sup>૨</sup> અભિમન્યુનો, સુણુયો સર્વ સંહાર.	૬૩૧

૧ પાંડવોના રાજસૂયયજ્ઞમાં શ્રીકૃષ્ણે એને માર્યો હતો કારણુ એ યજ્ઞમાં અધ્યક્ષ થવા બીજા રાજાઓએ શ્રીકૃષ્ણમાટે દરખાસ્ત કરી તે સાંભળી શિશુપાળ કૃષ્ણની વિરુદ્ધ ધણું બોલ્યો હતો. ૨ ભીમકરાજનો પુત્ર કૃષ્ણપ્રિયા રૂકિમણીનો ભાઈ. ૩ અર્જુનનો સુભદ્રાથી થયેલો પુત્ર મહાભારતની લઢાઈમાં જે દિવસે અર્જુન ત્રિગર્તને જીતવા બીજીતરફ ગયેલો ત્યારે

સરસ સરસ વન શોધિને, વંશ અહ્યો વ્રજરાજ;  
 વસ્ત્ર વણિક આગળ ધરે, અધિક અધિક મૂલસાજ. ૬૩૨  
 વચન કઠોરે દોષ છે, મૃદુ વચને હિત થાય;  
 રજક<sup>૨</sup> પછાડી મારિયો, અહિ કુખજ<sup>૩</sup> વજરાય. ૬૩૩  
 દૃઢ શૂરાપર નહિ થશે, કાયરની જ્યમ ધાય;  
 ડગે ન દેવળ પવનથી, જમ ધજા દ્રુકાય. ૬૩૪  
 મિત્ર મિત્રના કામનો, દે વૈભવ ધરિ હેત;  
 જ્યમ રવિ દેછે ચંદ્રને, નિજ પ્રકાશ નિર્વેદ. ૬૩૫  
 તન મન દે પણ લાજનું, જતન કરે નર ધીર;  
 કપાઈ કટકા થાય પણ, વિમુખ થાય નહિ વીર. ૬૩૬  
 ભલાં ભુડાં ગુરૂજન વચન, લોપે કદી ન ધીર;  
 રાજપાટ જ્યમ છોડોને, વિચર્યા વન રઘુવીર. ૬૩૭  
 વિપત સમય પણ આપશે, એ સત જનનું કામ;  
 રાજ વિભીષણને દોંધું, રીઝી વિરહી રામ. ૬૩૮  
 લોકતણા અપવાદનો, ડર ધરિયે દિનરાત;  
 રઘુપતિ સીતા પરહરી, સુણી 'રજક અપવાદ. ૬૩૯  
 સરસ સરસ વિધિનું રચ્યું, પણ નહિ દોષ વિહીન;  
 કામધેનુ પણ, કઠણ મણિ, દધિ ખારો શશિ ક્ષીણ. ૬૪૦

ચક્રવ્યૂહ રચી કૌરવોએ યુદ્ધ આરંભ્યું હતું તે વ્યૂહ ભેદવાની અભિમન્યુ સિ-  
 વાય ખીજને જાણ નહતી તેથી તે મહારથી બની યુદ્ધ કરવા નીકળ્યો તેમાં  
 સાતમા કોઠાની વિદ્યા નહીં જાણતો હતો તેથી તેમાં પ્રવેશ કર્યા પછી  
 મરાયો.

૧ સાજ એટલે વસ્ત્રનો સામાન— વાણિયા વસ્ત્ર દેખાડેછે ત્યારે પ્રથમ  
 કલકા મૂલનું ને પછી તેથી ચડતું એમ છેવટે ઊંચી જાતનાં વસ્ત્ર કાઢેછે.  
 ૨ ધોખી— શ્રીકૃષ્ણ જ્યારે મથુરા ગયા અને પુરમાં પ્રવેશ કરતાં કંસનાં ભુ-  
 ગડાં ઘોઘને ધોખી લઈ જતો હતો તે માગ્યાં પણ ધોખીએ તિરસ્કાર યુક્ત  
 નાપાડી તેથી શ્રીકૃષ્ણે તેને મારીનાંખ્યો. ૩ કંસમાટે ચંદન ધસી લઈજત  
 હતી તે શ્રીકૃષ્ણને આપતાં તેને સ્વરૂપા કરી. ૪ નિશ્ચય. ૫ ધોખી

કારણ જીવું હોયછે, કારણ તેવું થાય;	
કર શરધનુ પ્રાણી હણે, કરમાળા હરિ જાપ.	૬૪૧
દેહ મનુષ દધિ તેહને, સાર્થક કશું બગવાન ?	
સુંદરમુખ મુંગો કર્યો, કૃપણ હોય ધનવાન.	૬૪૨
વાંક વઢું શું વિધિતણો, ભૂલ્યા પરમ પ્રવીણ;	
સંપતિ દીધી મૂર્ખને, પંડિત સંપતિહીણ.	૬૪૩
તે સંપતિ શા કામની, ક્ષણ તેથી શું હોય;	
માણ કમાએ કષ્ટથી, અવર ભોગવે કાચ.	૬૪૪
નર ભૂષણ સહુ દોન ક્ષમા, વિક્રમ અરિધન ઘેર;	
જીવતી ભૂષણ લાજ જ્યમ, નિર્લજ સુરતિનો વેળ.	૬૪૫
નિભાવ જગનો એમ છે, રિશ રસ હેત અહેત;	
લેછે એક ખોજથી, દેછે એકશું એક.	૬૪૬
તણથી ત્યમવળી તૂલથી, જાનક હલકો હોય;	
પવન ખોંટે કદિ માગશે, નથિ ઉડાવતો સોય.	૬૪૭
નૃપ ગુરૂ નારી સેવિયે, અંતર રાખિ ઉચ્ચિત;	
છે હાની અતિ નિકટથી, ક્ષણ નહિ દૂરથી ખચીત.	૬૪૮
જાણેછે જગ જાણે, તોય મમતનો મેળ;	
જાણેછે આ જગતમાં, ભુલ ભુલામણી ખેલ.	૬૪૯
ભલા કારે ભુંડાયકી, એમ વર્તણુક હોય;	
જાણે અવગુણ દુષ્ટના, પ્રગટ ન જાણવે કાચ.	૬૫૦
ગુણ તે અવગુણ થઈ પડે, લખ્યા મટે નહિ અંક;	
વધતિ જાન જ્યમ જ્યમ કળા, ત્યમ ત્યમ શશિ સકલંક.	૬૫૧
નિશદિન ખટકે તણ જરા, પડે આંખની માંહિ;	
સુજન નેનમાં રાખિએ, ક્ષણ તે ખટકે નાંહિ.	૬૫૨
સુજન ઉગારે કષ્ટથી, રહે નિરંતર સાથ;	
પાંપણ રક્ષા આંખની, તન રક્ષક છે હાથ.	૬૫૩

ધનવંતો નિર્ધન બને, નિર્ધનનો ધનવાન;	
નિશાવડી શીત રતુતણી, જ્યમ ગ્રીષ્મ દિનમાન.	૬૫૪
કુળ સર્વમાં ઉપજ, એક એક સરદાર;	
ગજ 'ઐરાવત સુરસુરેંદ્ર, વૃક્ષવિષે મંદાર.	૬૫૫
જ્યાં સ્નેહી ત્યાં ચિત ઠરે, ભર્મો ભર્મો મન ત્યાં જાય;	
કૂરી કટોરો મંત્રનો, ચોર ઉપર ચિર થાય.	૬૫૬
આણુ પ્રિતમના દર્શને, હૈયે વધે હુલાસ;	
પ્રસરે વાયુ સ્પર્શથી, પુષ્પતણી જ્યમ વાસ.	૬૫૭
સુણી સાંભળી પિયુવચન, અંતર હેત ઉમંગ;	
કળ કદંબ વર્ષા સમે, વારી બુંદ પ્રસંગ.	૬૫૮
જ્યમ જ્યમ હઠે અજાણપણું, ત્યમ ત્યમ પ્રેમ પ્રકાશ;	
કેરી જ્યમ આંખાતણી, પાકે ગ્રહે મિઠાશ.	૬૫૯
છાની છપની પ્રીતિથી, વધે અધિક ઉલ્લાસ;	
અરૂચી અતિ ખાધાયકી, થોડી વાત મિઠાશ.	૬૬૦
નીતિ અનીતિ સહે વડા, ગાળ ન દે ધરિ રોષ;	
પાટુ મારો ભૃગુએ ઉરે, દોષો ન હરિએ દોષ.	૬૬૧
સરખાં ઉભય ન રહિ શકે, એક સદનમોઝાર;	
એક મ્યાનમાં બે છરી, સમાય નહિ ઠા વાર.	૬૬૨
પડાવિ લે ધન એકજણુ, આપે અવર હસંત;	
શિશીર પાન ખરાવતી, ભરચક ભરે વસંત.	૬૬૩
જ ન પડે કાઈ વાતમાં, તેણું પળસી ગાળ;	
જમ ખેલ ત્યમ ખેલોએ, નહીં જીત નહિં હાર.	૬૬૪
ગ્રહે તત્વજ્ઞાની પુરૂષ, વિચારો વાત વિચાર;	
મથનકાર તજી છાસને, ઉતારે માખણ સાર.	૬૬૫

માતપિતાના પક્ષનો, નરમાં પ્રગટ પ્રભાવ; 'યામદગ્નિમાં ભાળિએ, રણુર્ધોર વીર સ્વભાવ.	૬૬૬
યોગ્યાયોગ્ય ગુરૂવચન, તજી ભ્રમકરો સ્વિકાર; રામ રાજ્યસુખ છોડિને, વસ્યા વિપિનમોઝાર.	૬૬૭
મતિ ઓછી માનનો તણી, વઢે વિસારિ વિવેક; રાણો રાઢથી દશરથે, વન કાઢ્યા પ્રભુ છેક.	૬૬૮
પૂજનીક ગુણથી પુરૂષ, વર્ષથી પૂજ્ય ન હોય; યજ્ઞતિલક <sup>૧</sup> ઈર્થ્ય કૃષ્ણને, તજી વડા સહુકાય.	૬૬૯
કરો શ્રવણે ત્યમ કીજીએ, માતપિતાની સેવં; કાંધે કાવડ લઇ દુસ્યો, પૂજ્યાં જવા દેવ.	૬૭૦
વડાજમ લધુતા કરે, વડાઈ તેટલો થાય; કામ કરે સહુ જગતનું, તેથી ત્રિભુવન રાય.	૬૭૧
અરિના કરમાં આપિએ, અવસર પર અધિકાર; જાય દ્રવ્ય વપરાતું જ્યમ, વધશે જશ વિસ્તાર.	૬૭૨
હશે યોગ્ય જ જહને, તેણુ બાધે યોગ; અંદેરીપતિ ક્યમ વરે, રૂઝિમણિ શ્રીહરિ ભોગ.	૬૭૩
ધન ઘેરામાં સુખતણે, થાય ન કદિ વિશ્વાસ; થાય, ન, થાશે ચાંદની, વર્ષાકાળ પ્રકાશ.	૬૭૪
વડા રૂડા શુભ લક્ષણે, લધુ પણ લક્ષણ ભોગ; રામ શેષ ધનુ ધરિ વિપિન, લેખાય પારધિ લોક.	૬૭૫
કાર્ય સિદ્ધિ શોભે નહીં, કસ્યા વિના મંડાણ; વિના ગણેશ ન ચોથવ્રત, વર રાહિત જ્યમ જન.	૬૭૬

૧ પરશુરામ. ૨ વન. ૩ કૈકેયી. ૪ પાંડવોના રાજસૂયયજ્ઞમાં સદ્ગુણોએ કરી શ્રીકૃષ્ણ યજ્ઞતિલકને યોગ્ય ઠર્યા હતા. ૫ શિશુપાળની રાજ્યધાની. ૬ લક્ષમણ.

નથી. છાનું જગના થકી, તદપિ વિનતિ સુખદાય;	
રૂક્મણી આતુરતા લખે, અજાણ્યું હરિથી કાંય?	૬૭૭
કઠણ કળા પણ આવડે, આદરો કરે અભ્યાસ;	
નટ ચાલે જ્યમ દોરપર, સાર્થે વર્ષ ખટમાસ.	૬૭૮
જે નિરમ્યું તેવું કરે, જે કુળ જે અભ્યાસ;	
નહાના મછ જળમાં તરે, ઉડે પંખો આકાશ.	૬૭૯
ત્રિધા લક્ષ્મી પુરૂષમાં, વસે ન સંગ સદાય;	
સુખ નહિ દુખ છે સોઝ્યનું, પિયુપાસે એક જાય.	૬૮૦
ગુણ પ્રગટે અથગુણ છુપે, લક્ષ્મી જની સાથ;	
ત્રિયા <sup>૧</sup> મારો તજીં તોય પણ, કૃષ્ણ ત્રિલોકી નાથ.	૬૮૧
પૂર્વ જન્મ આપ્યું મળે, વણ આપ્યે નવ કાંય;	
કિયે ચતુરે ધન ભર્યું, કિયો મૂઠ કરથી જાય?	૬૮૨
નોતડું કરી જમાડોએ, કરો તેશું મનુહાર;	
ગાઘએ પરણે તેહને, કરી વડો લલકાર.	૬૮૩
નિરસ વાત તે પણ સરસ, હૈયે જ્યાં છે હેત;	
ગાળો પણ લાગે ગળી, જ્યમ દે સગાં સહેત.	૬૮૪
જે કારજમાં જે કુશળ, તેમાં તેહ પ્રવીણ;	
ગજ તણાય નદો પૂરમાં, તરે ઉલટ લધુ મીન.	૬૮૫
જ્યાં ઘટિત જેવો દોસે, કરિએ નીતિ પ્રકાશ;	
કાષ્ટ કઠણ ભેદે ભ્રમર, ઠામળ કમળ નિવાસ.	૬૮૬
એ લક્ષણથી જાણિએ, ઉર અજ્ઞાન નિવાસ;	
કથા પુરાણ સુણી ઉંઘે, કુથલી સુણી ઉલાસ.	૬૮૭
ઉર ઉલાસ હિત ધર્મમાં, અશુભ કર્મ ટળો જાય;	
મન પ્રસન્ન રૂચિ અનવિષે, જ્વરહાનીથી થાય.	૬૮૮

૧ સ્ત્રી-કંસે મોહલેલી માસી પૂતનાને શ્રીકૃષ્ણે મારીહતી અને ગોપિકા-ઓને ગોકુળમાં તણ મથુરા ગયા.

માત્ર એક પ્રભુ નામથી, પાપ કોટિ હઠિ જાય;	
કિંચિત જ્યમ અગ્નિયકી, ધાસગંજ બળિ જાય.	૬૮૯
સમર્થ જ સહુ વાતમાં, ભજિયે તજી મન શંક;	
રાય કરે પ્રભુ રંકને, કરે રાયને રંક.	૬૯૦
ગર્વ પ્રહારી હરિ ખરા, નહિ સંશય આલાસ;	
બળે લંકના લાખ' જ્યમ, લાખો તણા નિવાસ.	૬૯૧
મેળ ન લઘુ મોટા તણો, હેતવિષે ચિતરાગિ;	
હરિ આરોગ્યા વિદુર ધર, દુર્યોધન ધર ત્યાગિ.	૬૯૨
અવર તણી પળશી કરે, પરહરિ હરિની પ્રીત;	
હર્ષ ધરે જુઠા વિષે, જગતરીત વિપરીત.	૬૯૩
એ અવધી અવિવેકની, ક્યમ ન ચઢે જોઈ ઝાળ;	
કાગ કનકને પિંજરે, મળે ન માન મરાળ.	૬૯૪
મૂરખને હિતનાં વચન, સુણિ ઉપજીછે રીશ;	
ક્ષીર સર્પને આપતાં, વધે સર્પ મુખ વિષ.	૬૯૫
ગુણ ગરૂઆ પણ નમ્રતા, સન્માને તે ધીર;	
મંદ તોય પ્રિય લાગતો, શીતલ સુરભિ સમીર.	૬૯૬
વડા સ્થાનનો નમ્ર થઈ, આગ્યે આદર થાય;	
મલયાચલનો જ્યમ પવન, સ્પર્શ્યે મંદ સુહાય.	૬૯૭
લેતાં મહિમાયુત થકી, કોઈ ન મન શરમાય;	
જગન્નાથના ભાતને, શિર ચઢાવિ લે રાય.	૬૯૮
પૂરણ ધન ધનવાનનું, વણ દીધે ન પમાય;	
વણ વરશે જ્યમ મેઘજળ, નહિ અડકાય પિવાય.	૬૯૯
મળે ન માગ્યે એકને, વણ માગ્યે લે એક;	
ભરે સરીતા મેઘજળ, ચાતક જુંદ ન એક.	૭૦૦



- ( સંપતિ મ્હોટા જનતણી, લધુ ભોગવે અનંત;  
 દધિજળ ધન ધનજળ સિતિ, સિતિજળજગ વિલસંત. ૭૦૧
- નિમ્ન્યું જટલું જહને, પ્રામ તેટલું થાય;  
 શક્કરખોરા પક્ષિને, જ્યમ સાકર જડિ જાય. ૭૦૨
- રાખો જીવ સંતોષમાં, લખ્યું ભાગ્યમાં થાય;  
 જોળ હિરો નહિ ગરિખને, ખોળ કથિર સુખદાય. ૭૦૩
- સમયસાર દોહા સુણ્યે, મનમાં ઉપજ મોદ;  
 પ્રગટ થઈ શતસાધ આ, ભાષાવૃંદ વિનોદ. ૭૦૪
- પ્રામ સર્વને થાય છે, વિધિના જ્યમ અંકૂર;  
 ખોળ ગમાર જોળ ભોગિને, રાણી પાન કપૂર. ૭૦૫
- સંવત સત્તર નેવું એક, કાર્તિક શુદ્ધિ શશિવાર;  
 તિથિ સમર્મો ઢાકાવિષે, પુસ્તક તણો પ્રચાર. ) ૭૦૬
-

